

MANZANA 5

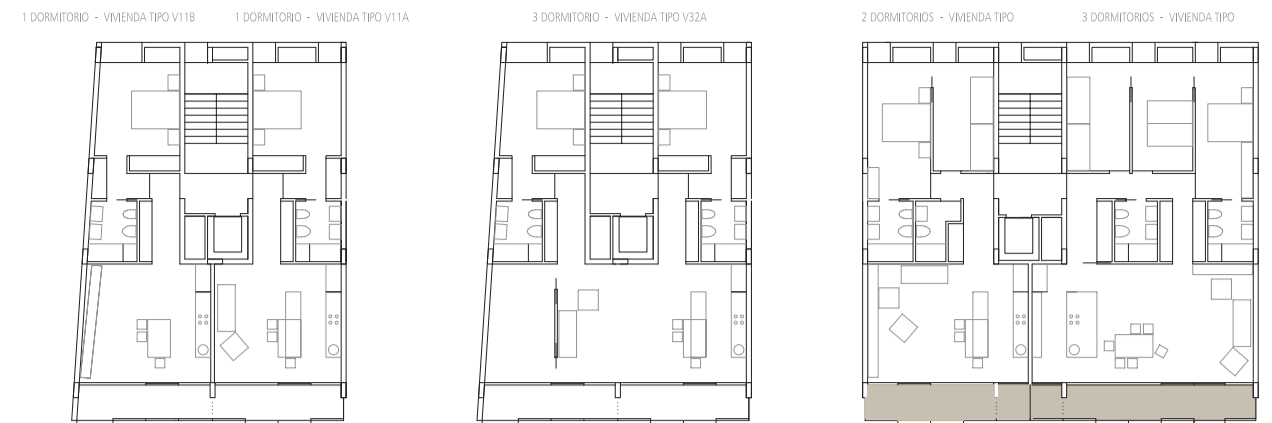
CUADRO RESUMEN (Superficies en m²)
TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS VIVIENDAS

TIPO	Su		Sc	
	Superficie	n° viviendas	Superficie	Superficie
VIVIENDAS 3 DORMITORIOS (44%) = 74	V31A	105,58	66	6.968
	V32A	108,47	8	868
VIVIENDAS 2 DORMITORIOS (52%) = 88	V21A	73,92	88	6.505
VIVIENDAS 1 DORMITORIO (4%) = 6	V11A	54,74	3	164
	V11B	53,73	3	161
TOTAL VIVIENDAS = 168			14.666	16.120
OFICINAS			8.054	8.683
LOCALES COMERCIALES			12.502	13.891
SUP. TOTAL SOBRE RASANTE				40.694

	Su	Sc
GARAJE (494 PLAZAS)	11.690	12.566
TRASTEROS (168)	2.292	2.560
SUP. TOTAL BAJO RASANTE		15.126

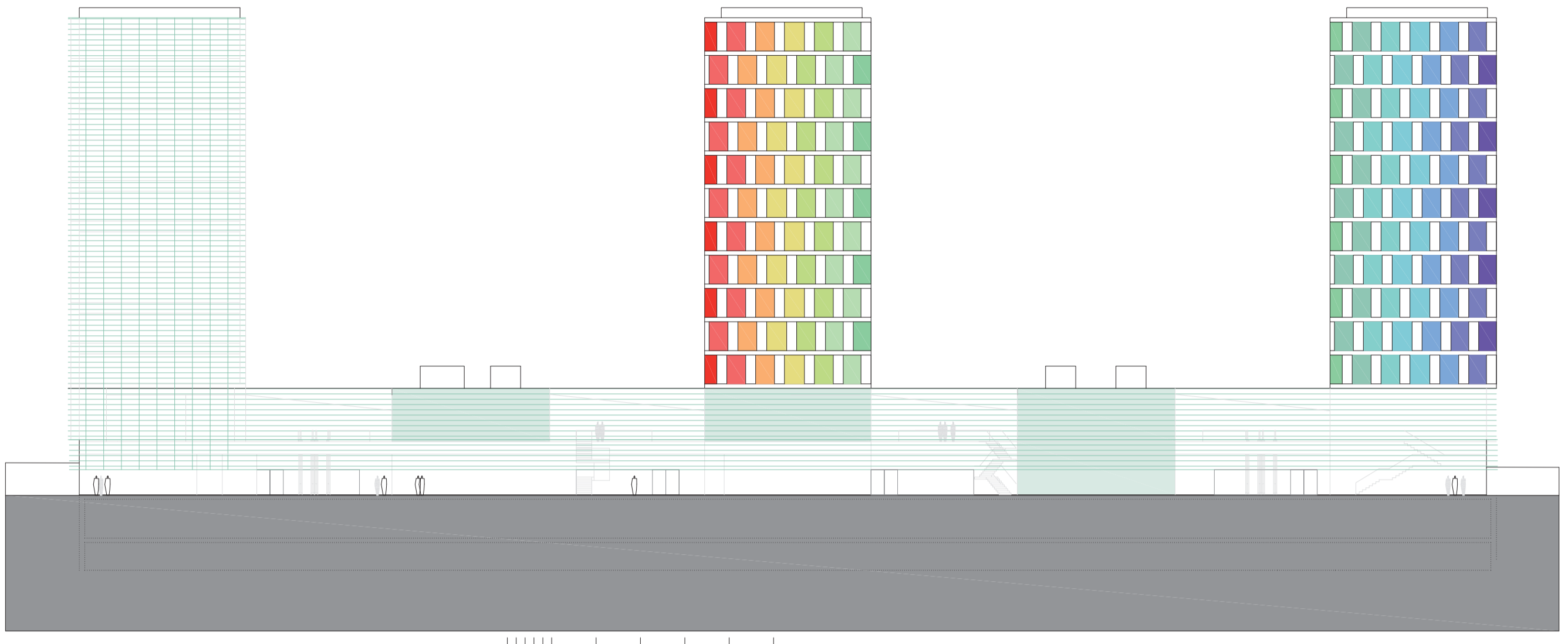


CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DE EDIFICIOS DE VIVIENDAS Y OFICINAS EN EL ENTORNO DE LA ESTACION DEL AVE DE ZARAGOZA



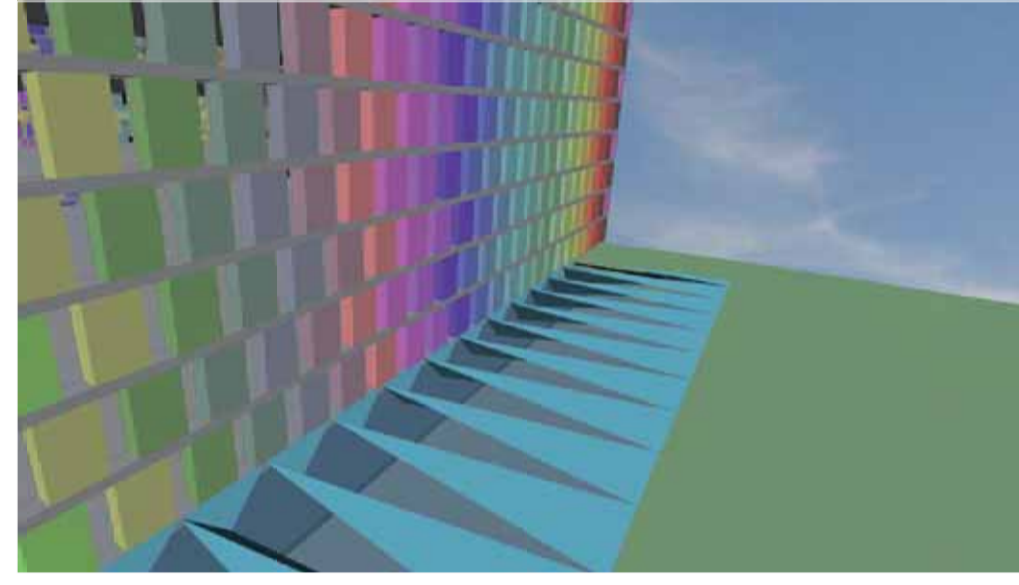
VIVIENDA V11B	VIVIENDA V11A	VIVIENDA V21A	VIVIENDA TIPO 2 DORMITORIOS - V21A	VIVIENDA TIPO 3 DORMITORIOS - V31A
* SUP. ÚTIL TOTAL = 53,03m ² vivienda 50,21m ² vestibulo 2,82m ²	* SUP. ÚTIL TOTAL = 54,74m ² vivienda 51,31m ² vestibulo 3,43m ²	* SUP. ÚTIL TOTAL = 108,29m ² vivienda 102,34m ² vestibulo 5,95m ²	* SUP. ÚTIL TOTAL = 73,92m ² vivienda 69,52m ² vestibulo 4,40m ²	* SUP. ÚTIL TOTAL = 109,28m ² vivienda 102,34m ² vestibulo 6,94m ²
* SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 40,39m ² vivienda 36,74m ² vestibulo 3,65m ²	* SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 41,09m ² vivienda 37,59m ² vestibulo 3,50m ²	* SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 121,36m ² vivienda 114,32m ² vestibulo 7,04m ²	* SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 81,69m ² vivienda 77,20m ² vestibulo 4,49m ²	* SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 115,83m ² vivienda 109,28m ² vestibulo 6,55m ²

LA VIDA SUSTITuye A LA POSICION DE VIVIENDA EN EL CASO DE LAS PLANTAS DE SU BLOQUE. (V)



ALZADO GENERAL NORTE DESDE LA NUEVA PLAZA DE LA ESTACION ESCALA 1/500

ELOGIO DEL COLOR-5 1/2



ENTORNO URBANO
EL PROYECTO DE VIVIENDAS, OFICINAS Y LOCALES COMERCIALES SE ENMARCA EN UN AREA DE GRAN CENTRALIDAD EN ZARAGOZA. E INMERSA EN UN PROCESO DE RADICAL TRANSFORMACION.

LOS TERRENOS LIBERADOS POR EL TRAZADO Y SOTERRAMIENTO DE LA LINEA DE ALTA VELOCIDAD, DANDO A LA PLAZA DE LA ESTACION DE ZARAGOZA Y MUY PROXIMO A ALGUNOS DE LAS MAS SIGNIFICATIVAS DE LA CIUDAD (ALFARERA, TERRENO DE LA EXPO) QUE SEAN CONSERVADOS EN EL CENTRO Y EQUIPO-ESCALERA DE LA ZARAGOZA FUTURA.

PARA ELLO, UN AMBIENTADO PLAN (MILLA DIGITAL) BASADO EN UNA NOVEDOSA PROPUESTA DE DISEÑO URBANO, PREVIENE CONSTITUIR UN ESPACIO-ECOSISTEMA URBANO DE ALTA CALIDAD Y CALIFICACION, IMPROVEDO, ESPECIALMENTE, EN LAS NUEVAS TECNOLOGIAS DIGITALES.

LOS EDIFICIOS QUE DESARROLLAN ESTA PROPUESTA, SE UBICAN EN UNA DE LAS PRINCIPALES Y MAS VIBRANTES ZONAS DE DENSIDAD-ALTA DENTRO DE LA RED URBANA DE LA NUEVA ZARAGOZA, AL QUE, GENERAL, FORMAMENTE, DE FACHADA - SUPORTE - GERBE ESCENOGRAFICO, Y ASOCIADO A LO QUE SE PREVE COMO UN GRAN CENTRO DE EQUIPAMIENTO PUBLICOS PARA LA CIUDAD.

SU CONFIGURACION DE REFLECTION LINEAL, EN LA MANZANA 5 Y 6 Y SU POSICION, LE DOTA DE UNA IMAGEN CONCRETA, PRESENTE A LA LECTURA URBANA CARACT-ESPECIFICA DE EDIFICIOS INOVADORES EN ALTURA QUE AHORA MEMO CARACTERIZA EL LUGAR.

FORMALIZACION
LA TOPOLOGIA Y VOLUMETRIA RESULTANTES DE LOS EDIFICIOS ES PREVISIBLE Y FUERTEMENTE CONDICIONADA POR LA NORMATIVA.

EN LA PROYECTA, LAS DOS PRIMERAS PLANTAS DE GRAN ALTURA, DONDE SE UBICA UN CENTRO COMERCIAL, SE TRAZAN AL EXTERIOR DE FORMA NEUTRA, MEDIANTE UN SISTEMA DE JAMAS CONTIGUAS SUPERPUESTAS AL FORMAMENTO, QUE FORMALIZAN UN RANDEMENTO SOBRE EL QUE SE APUNTA LOS TRES BLOQUES VIBRANTES EMERGENTES, QUE MUELAN SOBRE LA AVENIDA PARA GANAR AUTONOMIA FORMAL Y PRESENCIA.

LA CONTINUACION DE LA NORMATIVA SE TRAZA EN LOS BLOQUES EMERGENTES, CON TRATAMIENTOS FORMALES QUE OPERACIONAN LOS USOS (VIVIENDA/OFICINA) Y ABORDAN LOS REQUERIMIENTOS BIOMIMETICOS MEDIANTE CERRAMIENTOS ESPECIALIZADOS, BUSCANDO SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS-FORMALES NEUTRAS, REPETITIVAS, Y AL MISMO TIEMPO... ESTIMULANTES, PORQUE NO ?

ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS
LA ORIENTACION NOR-OESTE, DETERMINADA POR EL DISEÑO EN VIVIENDA, DONDE SE OPERAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONJUGA COMO UNA "BANDA BIOMIMETICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SECON BANDAS HORIZONALES CONCILIAN CON LAS PLANTAS.

EN ELA SE INTEGRAN, DE ACUERDO CON LAS PREZAS VIBRANTES DE CADA VIVIENDA Y SECUENCIALMENTE, ZONAS GRACIAS Y HALLS QUE SE ALTERNAN SIGUIENDO PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CARNES DE SECCION EN L) DE HORMIGON CON EL ALAMB ARRIADO EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VOROS LAMINAS DE COLORES AL EXTERIOR, SAN LUGAR A LOS ARRIADOS REFERIDOS, CON LO QUE SUPONE UN ASLAMIENTO ACCIONAL AL SITUARLOS EN FACHADA.

LAS VENTANAS PROFUNDAS, CON SU IMAGEN DE "MORO GRISES" FAVORICE, IGUALMENTE, UN MAYOR GRADO DE SOBRIA EN VIVIENDA, SIN REDUCIR EL SQUELAMENTO INDIVIDUAL.

LA ORIENTACION SUR-ESTE, CONDICIONADA POR EL "TOCHORNO ESTIVAL", LA ZONA DE UN ESTACION DE LAS VIVIENDAS SE CERRA MEDIANTE UNA LAMINA "GALERA BIOMIMETICA", SEGUN UNA PLANJA DE 150CM LA FACHADA SE FORMALIZA MEDIANTE UN SISTEMA MODULAR DE COLORES CONTRASTES, SEGUN PLANAS DE JAMAS PLANAS O PRACTICABLES PARA PASAR, TAMBIEN, LA VISION DIRECTA SIN OBSTACULOS.

EL EDIFICIO DE OFICINAS, EN EL EXTERNO, SE ENMUEVA EN UNA RETICULA NEUTRA DE LAMAS PLANAS Y MOVILES, CAMBIANTE SEGUN LA ORIENTACION Y EL GRADO DE SQUELAMENTO. SE BUSCA, TAMBIEN, LA VARIABILIDAD EN EL JUEGO DE LA TRANSPARENCIA NOCTURNA DE LA LUZ ARTIFICIAL.

EN EL CENTRO COMERCIAL SE VALORA LA LUZ, LA CALIDAD ESPACIAL, LA DIFERENCIACION, UN SISTEMA DE LUZ-ORIENTACION DE DIFERENTES Y ALTURA VIBRANTES, OPERANDO A NOR-OESTE, INTRODUCE LA LUZ NATURAL HOMOGENEA Y PROLONGADA A TODOS LOS ESPACIOS INTERIORES.

SE PREVIENE UNA PUNTAJACION NATURAL, CUBIERTA Y PROTEGIDA, DEL ESPACIO PUBLICO DE LA ESTACION, LUGAR DE TRANSICION Y RELACION, DE PASO CASI OBLIGADO, ENTRE LA CIUDAD CONSOLIDADA Y LA NUEVA ZARAGOZA DE LA ESTACION Y LA EXPO.

COMO ESTRATEGIAS FUNDAMENTALES: VIVIENDAS DE DOBLE ORIENTACION Y PROPONER UN PROGRAMA NO CERRADO DE VIVIENDA QUE PROMIETE ASIGURAR A PERSONAS DE USUARIOS MAYOR DIVERSOS Y A NUEVOS GRUPOS EMERGENTES.

LA PROYECTA ESTABLECE UN MODELO ELEMENTAL, A PARTIR DEL QUE, POR REPETICION, AUNQUE CON VARIACIONES, SE VA COMPLETANDO EL VOLUMEN ESTABLECIDO EN ORDENACION, SIGUIENDO LA IMPERDIDA DE LAS PLANAS IDENTIFICADORAS DE LOS BLOQUES LINEALES, Y LA PLANJA GEOMETRICA REGULAR DE EDIFICIOS PERPENDICULARES A LA PLAZA DE LA ESTACION EN LAS DOS MANZANAS.

LA PLANJA TIPO DE LOS EDIFICIOS DE VIVIENDAS SE FORMALIZA SEGUN LA REFLECTION DE UN MODELO FORMADO POR SEMBRAS VIVIENDAS DE 2 Y 3 DORMITORIOS, ASOCIADAS A NUCLEO PROPIO, CON FONDOS DE 15M SEGUN NORMATIVA, Y DOBLE ORIENTACION NOR-OESTE/SUR-ESTE, RESULTANDO TRES PORTALES POR EDIFICIO.

EL ESQUEMA BASE PARA TODAS ELAS MANTIENE LOS NUCLEOS DE BAÑO Y LOS DISTRIBUIDORES EN UNA POSICION CENTRAL DE LAS MANZANAS, EN LOS FONDOS NO ALUMINADOS, CONSTITUYENDO A MODOS DE "TORNIA DORADA" DE LAS SEMBRAS.

EL DISEÑO POSIBILITA INTRODUCIR REPETICION Y CERTA SIMETRIA EN LAS VIVIENDAS, MANTENIENDO LA MISMA TOPOLOGIA Y ACCESO PARA ORIENTARLAS A DOS FACHADAS (NOR-OESTE/SUR-ESTE) Y INTRODUCIR MAYOR GRADO DE LIBERTAD EN EL DISEÑO DE LAS FACHADAS Y LA SOLUCION FORMAL DEL EDIFICIO.

EL MISMO CONTINUIDAD-FORMENTE PERMITE TRANSICION HACIA PROGRAMAS MAS ABIERTOS, INCLUIDO A LA CARTA DE ESPACIOS DIFERENCIADOS, CUYA DEMANDA EMPREZA A PROLIFERAR.

LA DIFERENCIACION EN DOS CUBIJAS A FACHADAS OPUESTAS Y LA PLANJA INTERIOR CON BARRIOS Y DISTRIBUIDORES EN UNA POSICION CENTRAL DE LAS BANDAS, PERMITE PROPONER CARTAS DE SERVICIO DE CADA VIVIENDA UN USO COMPLEMENTARIO DE DESPACHO PROFESIONAL, CONSULTA, ETC. DE FUNCIONAMIENTO MAS AUTONOMO.

LA OFERTA SE ACERCA MAS AL USUARIO POSIBLE, URBANO, LOGADO A LAS NUEVAS TECNOLOGIAS, INCLUIDO AL TELETRABAJO, LA VIVIENDA NO ES YA UN RECINTO ESTANCO, CERRADO Y ESTANCO PARA TODOS, NO SE TRATA UN AMBIENTE DE USUARIOS-CONSUMIDORES DE UNA "MAGLENA DE HABITAT" COMERCIAL, SINO CON TODO EL EQUIPAMIENTO DOMESTICO QUE LA TECNOLOGIA PERMITE, SE PROPONEN ESPACIOS CAMBIANTES Y FACILMENTE SEPARABLES: SALON - COMEDOR - COCINA UNIFICADOS; DORMITORIOS; MODULARES; PERMITIR DIFERENTES RECOMBOS ENTRE LAS PIEZAS, ETC.

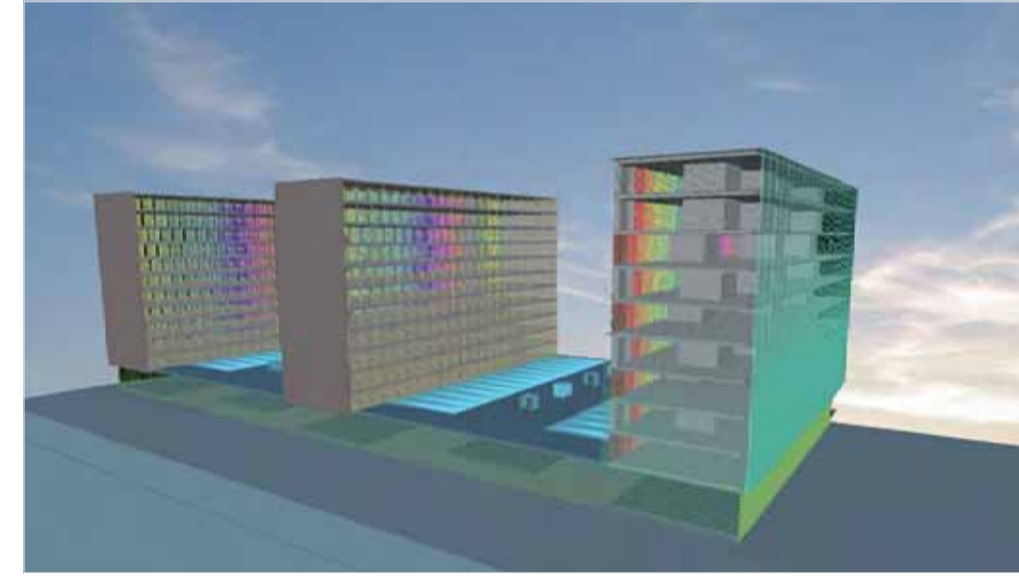
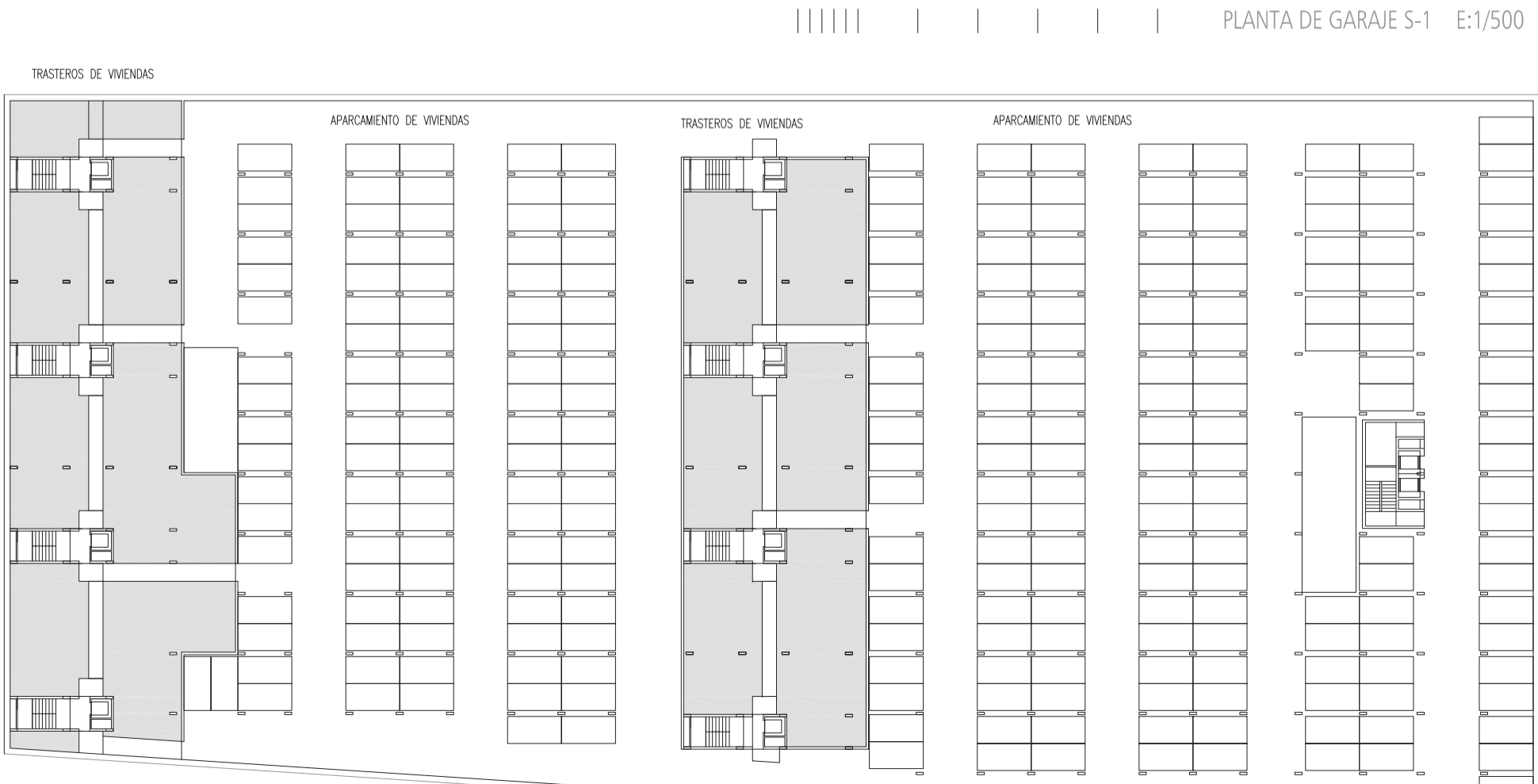
PARA FAVORECER SOLUCIONES BIOMIMETICAS UNIFICADAS Y EFECTIVAS SE HAN MANTENIDO CONSTANTES LAS ORIENTACIONES DE TODAS LAS VIVIENDAS.

SE PROPONE, ASÍ, UNA DISPOSICION EN FRANJAS ALTERNAS DIFERENCIANDO POR USOS (ZONA DE DIA/DORMITORIOS) Y LOS ELEMENTOS EMPLEADOS (CELOSIOS DE CONTROL SOLAR/PREFABRICADOS DE HORMIGON-VOROS) MEDIANTE LA INTRODUCCION DE COLORES INTERIORES ASOCIADOS A LOS ELEMENTOS DE SERVICIO. LA PLANJA ASOCIADA UNA IDENTIFICACION VOLUMETRICA ADECUADA - FORMALIZANDO EN LAS FACHADAS DE LAS DOS MANZANAS, GRANDES PLANJAS "BIOMIMETICAS" CONSTITUIDAS POR "PIECELAS" - VIVIENDAS.

LAS OFICINAS
LA PLANJA TIPO DE OFICINAS BUSCA LA MAYOR DIFERENCIACION Y FLEXIBILIDAD PARA LA ORGANIZACION DE LOS USUARIOS-CLIENTES -CONTINUAMENTE VIBRANTES EN EL TIEMPO- QUE EN ELAS SE VA A DESARROLLAR.

EL ESPACIO INTERIOR SE ORGANIZA ALREDEDOR DE UN NUCLEO DE CONJUNICACIONES VERTICALES Y ASESO, LATERALIZADO Y CONTRADO EN EL LADO MAYOR, Y QUE SE COMPLETAN COMO BASE DEL MISMO CONSTRUCTIVA PARA ACORRAR LA LUZ DE 15M.

EL NUCLEO DEL EDIFICIO SE DEJA LIBRE, FORTALECIENDO CONJUNICACIONES A VOLUMETRIA CON FACHADA Y LUZ NATURAL, GARANTIZADA YA SEA PARA USUARIO UNICO, O MULTIPLES INDEPENDIENTES.



ENTORNO URBANO
EL PROYECTO DE VIVIENDAS, OFICINAS Y LOCALES COMERCIALES SE ENMARCA EN UN AREA DE GRAN CENTRALIDAD EN ZARAGOZA. E INMERSA EN UN PROCESO DE RADICAL TRANSFORMACION.

LOS TERRENOS LIBERADOS POR EL TRAZADO Y SOTERRAMIENTO DE LA LINEA DE ALTA VELOCIDAD, DANDO A LA PLAZA DE LA ESTACION DE ZARAGOZA Y MUY PROXIMO A ALGUNOS DE LAS MAS SIGNIFICATIVAS DE LA CIUDAD (ALFARERA, TERRENO DE LA EXPO) QUE SEAN CONSERVADOS EN EL CENTRO Y EQUIPO-ESCALERA DE LA ZARAGOZA FUTURA.

PARA ELLO, UN AMBIENTADO PLAN (MILLA DIGITAL) BASADO EN UNA NOVEDOSA PROPUESTA DE DISEÑO URBANO, PREVIENE CONSTITUIR UN ESPACIO-ECOSISTEMA URBANO DE ALTA CALIDAD Y CALIFICACION, IMPROVEDO, ESPECIALMENTE, EN LAS NUEVAS TECNOLOGIAS DIGITALES.

LOS EDIFICIOS QUE DESARROLLAN ESTA PROPUESTA, SE UBICAN EN UNA DE LAS PRINCIPALES Y MAS VIBRANTES ZONAS DE DENSIDAD-ALTA DENTRO DE LA RED URBANA DE LA NUEVA ZARAGOZA, AL QUE, GENERAL, FORMAMENTE, DE FACHADA - SUPORTE - GERBE ESCENOGRAFICO, Y ASOCIADO A LO QUE SE PREVE COMO UN GRAN CENTRO DE EQUIPAMIENTO PUBLICOS PARA LA CIUDAD.

SU CONFIGURACION DE REFLECTION LINEAL, EN LA MANZANA 5 Y 6 Y SU POSICION, LE DOTA DE UNA IMAGEN CONCRETA, PRESENTE A LA LECTURA URBANA CARACT-ESPECIFICA DE EDIFICIOS INOVADORES EN ALTURA QUE AHORA MEMO CARACTERIZA EL LUGAR.

FORMALIZACION
LA TOPOLOGIA Y VOLUMETRIA RESULTANTES DE LOS EDIFICIOS ES PREVISIBLE Y FUERTEMENTE CONDICIONADA POR LA NORMATIVA.

EN LA PROYECTA, LAS DOS PRIMERAS PLANTAS DE GRAN ALTURA, DONDE SE UBICA UN CENTRO COMERCIAL, SE TRAZAN AL EXTERIOR DE FORMA NEUTRA, MEDIANTE UN SISTEMA DE JAMAS CONTIGUAS SUPERPUESTAS AL FORMAMENTO, QUE FORMALIZAN UN RANDEMENTO SOBRE EL QUE SE APUNTA LOS TRES BLOQUES VIBRANTES EMERGENTES, QUE MUELAN SOBRE LA AVENIDA PARA GANAR AUTONOMIA FORMAL Y PRESENCIA.

LA CONTINUACION DE LA NORMATIVA SE TRAZA EN LOS BLOQUES EMERGENTES, CON TRATAMIENTOS FORMALES QUE OPERACIONAN LOS USOS (VIVIENDA/OFICINA) Y ABORDAN LOS REQUERIMIENTOS BIOMIMETICOS MEDIANTE CERRAMIENTOS ESPECIALIZADOS, BUSCANDO SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS-FORMALES NEUTRAS, REPETITIVAS, Y AL MISMO TIEMPO... ESTIMULANTES, PORQUE NO ?

ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS
LA ORIENTACION NOR-OESTE, DETERMINADA POR EL DISEÑO EN VIVIENDA, DONDE SE OPERAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONJUGA COMO UNA "BANDA BIOMIMETICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SECON BANDAS HORIZONALES CONCILIAN CON LAS PLANTAS.

EN ELA SE INTEGRAN, DE ACUERDO CON LAS PREZAS VIBRANTES DE CADA VIVIENDA Y SECUENCIALMENTE, ZONAS GRACIAS Y HALLS QUE SE ALTERNAN SIGUIENDO PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CARNES DE SECCION EN L) DE HORMIGON CON EL ALAMB ARRIADO EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VOROS LAMINAS DE COLORES AL EXTERIOR, SAN LUGAR A LOS ARRIADOS REFERIDOS, CON LO QUE SUPONE UN ASLAMIENTO ACCIONAL AL SITUARLOS EN FACHADA.

LAS VENTANAS PROFUNDAS, CON SU IMAGEN DE "MORO GRISES" FAVORICE, IGUALMENTE, UN MAYOR GRADO DE SOBRIA EN VIVIENDA, SIN REDUCIR EL SQUELAMENTO INDIVIDUAL.

LA ORIENTACION SUR-ESTE, CONDICIONADA POR EL "TOCHORNO ESTIVAL", LA ZONA DE UN ESTACION DE LAS VIVIENDAS SE CERRA MEDIANTE UNA LAMINA "GALERA BIOMIMETICA", SEGUN UNA PLANJA DE 150CM LA FACHADA SE FORMALIZA MEDIANTE UN SISTEMA MODULAR DE COLORES CONTRASTES, SEGUN PLANAS DE JAMAS PLANAS O PRACTICABLES PARA PASAR, TAMBIEN, LA VISION DIRECTA SIN OBSTACULOS.

EL EDIFICIO DE OFICINAS, EN EL EXTERNO, SE ENMUEVA EN UNA RETICULA NEUTRA DE LAMAS PLANAS Y MOVILES, CAMBIANTE SEGUN LA ORIENTACION Y EL GRADO DE SQUELAMENTO. SE BUSCA, TAMBIEN, LA VARIABILIDAD EN EL JUEGO DE LA TRANSPARENCIA NOCTURNA DE LA LUZ ARTIFICIAL.

EN EL CENTRO COMERCIAL SE VALORA LA LUZ, LA CALIDAD ESPACIAL, LA DIFERENCIACION, UN SISTEMA DE LUZ-ORIENTACION DE DIFERENTES Y ALTURA VIBRANTES, OPERANDO A NOR-OESTE, INTRODUCE LA LUZ NATURAL HOMOGENEA Y PROLONGADA A TODOS LOS ESPACIOS INTERIORES.

SE PREVIENE UNA PUNTAJACION NATURAL, CUBIERTA Y PROTEGIDA, DEL ESPACIO PUBLICO DE LA ESTACION, LUGAR DE TRANSICION Y RELACION, DE PASO CASI OBLIGADO, ENTRE LA CIUDAD CONSOLIDADA Y LA NUEVA ZARAGOZA DE LA ESTACION Y LA EXPO.

COMO ESTRATEGIAS FUNDAMENTALES: VIVIENDAS DE DOBLE ORIENTACION Y PROPONER UN PROGRAMA NO CERRADO DE VIVIENDA QUE PROMIETE ASIGURAR A PERSONAS DE USUARIOS MAYOR DIVERSOS Y A NUEVOS GRUPOS EMERGENTES.

LA PROYECTA ESTABLECE UN MODELO ELEMENTAL, A PARTIR DEL QUE, POR REPETICION, AUNQUE CON VARIACIONES, SE VA COMPLETANDO EL VOLUMEN ESTABLECIDO EN ORDENACION, SIGUIENDO LA IMPERDIDA DE LAS PLANAS IDENTIFICADORAS DE LOS BLOQUES LINEALES, Y LA PLANJA GEOMETRICA REGULAR DE EDIFICIOS PERPENDICULARES A LA PLAZA DE LA ESTACION EN LAS DOS MANZANAS.

LA PLANJA TIPO DE LOS EDIFICIOS DE VIVIENDAS SE FORMALIZA SEGUN LA REFLECTION DE UN MODELO FORMADO POR SEMBRAS VIVIENDAS DE 2 Y 3 DORMITORIOS, ASOCIADAS A NUCLEO PROPIO, CON FONDOS DE 15M SEGUN NORMATIVA, Y DOBLE ORIENTACION NOR-OESTE/SUR-ESTE, RESULTANDO TRES PORTALES POR EDIFICIO.

EL ESQUEMA BASE PARA TODAS ELAS MANTIENE LOS NUCLEOS DE BAÑO Y LOS DISTRIBUIDORES EN UNA POSICION CENTRAL DE LAS MANZANAS, EN LOS FONDOS NO ALUMINADOS, CONSTITUYENDO A MODOS DE "TORNIA DORADA" DE LAS SEMBRAS.

EL DISEÑO POSIBILITA INTRODUCIR REPETICION Y CERTA SIMETRIA EN LAS VIVIENDAS, MANTENIENDO LA MISMA TOPOLOGIA Y ACCESO PARA ORIENTARLAS A DOS FACHADAS (NOR-OESTE/SUR-ESTE) Y INTRODUCIR MAYOR GRADO DE LIBERTAD EN EL DISEÑO DE LAS FACHADAS Y LA SOLUCION FORMAL DEL EDIFICIO.

EL MISMO CONTINUIDAD-FORMENTE PERMITE TRANSICION HACIA PROGRAMAS MAS ABIERTOS, INCLUIDO A LA CARTA DE ESPACIOS DIFERENCIADOS, CUYA DEMANDA EMPREZA A PROLIFERAR.

LA DIFERENCIACION EN DOS CUBIJAS A FACHADAS OPUESTAS Y LA PLANJA INTERIOR CON BARRIOS Y DISTRIBUIDORES EN UNA POSICION CENTRAL DE LAS BANDAS, PERMITE PROPONER CARTAS DE SERVICIO DE CADA VIVIENDA UN USO COMPLEMENTARIO DE DESPACHO PROFESIONAL, CONSULTA, ETC. DE FUNCIONAMIENTO MAS AUTONOMO.

LA OFERTA SE ACERCA MAS AL USUARIO POSIBLE, URBANO, LOGADO A LAS NUEVAS TECNOLOGIAS, INCLUIDO AL TELETRABAJO, LA VIVIENDA NO ES YA UN RECINTO ESTANCO, CERRADO Y ESTANCO PARA TODOS, NO SE TRATA UN AMBIENTE DE USUARIOS-CONSUMIDORES DE UNA "MAGLENA DE HABITAT" COMERCIAL, SINO CON TODO EL EQUIPAMIENTO DOMESTICO QUE LA TECNOLOGIA PERMITE, SE PROPONEN ESPACIOS CAMBIANTES Y FACILMENTE SEPARABLES: SALON - COMEDOR - COCINA UNIFICADOS; DORMITORIOS; MODULARES; PERMITIR DIFERENTES RECOMBOS ENTRE LAS PIEZAS, ETC.

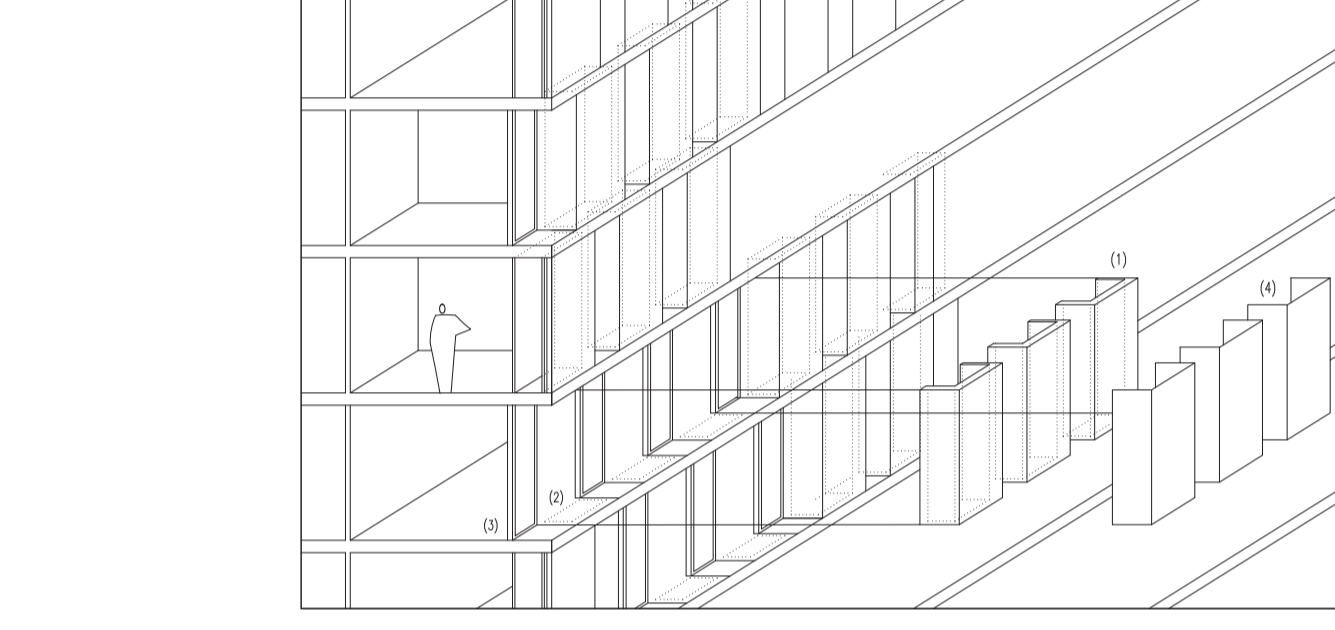
PARA FAVORECER SOLUCIONES BIOMIMETICAS UNIFICADAS Y EFECTIVAS SE HAN MANTENIDO CONSTANTES LAS ORIENTACIONES DE TODAS LAS VIVIENDAS.

SE PROPONE, ASÍ, UNA DISPOSICION EN FRANJAS ALTERNAS DIFERENCIANDO POR USOS (ZONA DE DIA/DORMITORIOS) Y LOS ELEMENTOS EMPLEADOS (CELOSIOS DE CONTROL SOLAR/PREFABRICADOS DE HORMIGON-VOROS) MEDIANTE LA INTRODUCCION DE COLORES INTERIORES ASOCIADOS A LOS ELEMENTOS DE SERVICIO. LA PLANJA ASOCIADA UNA IDENTIFICACION VOLUMETRICA ADECUADA - FORMALIZANDO EN LAS FACHADAS DE LAS DOS MANZANAS, GRANDES PLANJAS "BIOMIMETICAS" CONSTITUIDAS POR "PIECELAS" - VIVIENDAS.

LAS OFICINAS
LA PLANJA TIPO DE OFICINAS BUSCA LA MAYOR DIFERENCIACION Y FLEXIBILIDAD PARA LA ORGANIZACION DE LOS USUARIOS-CLIENTES -CONTINUAMENTE VIBRANTES EN EL TIEMPO- QUE EN ELAS SE VA A DESARROLLAR.

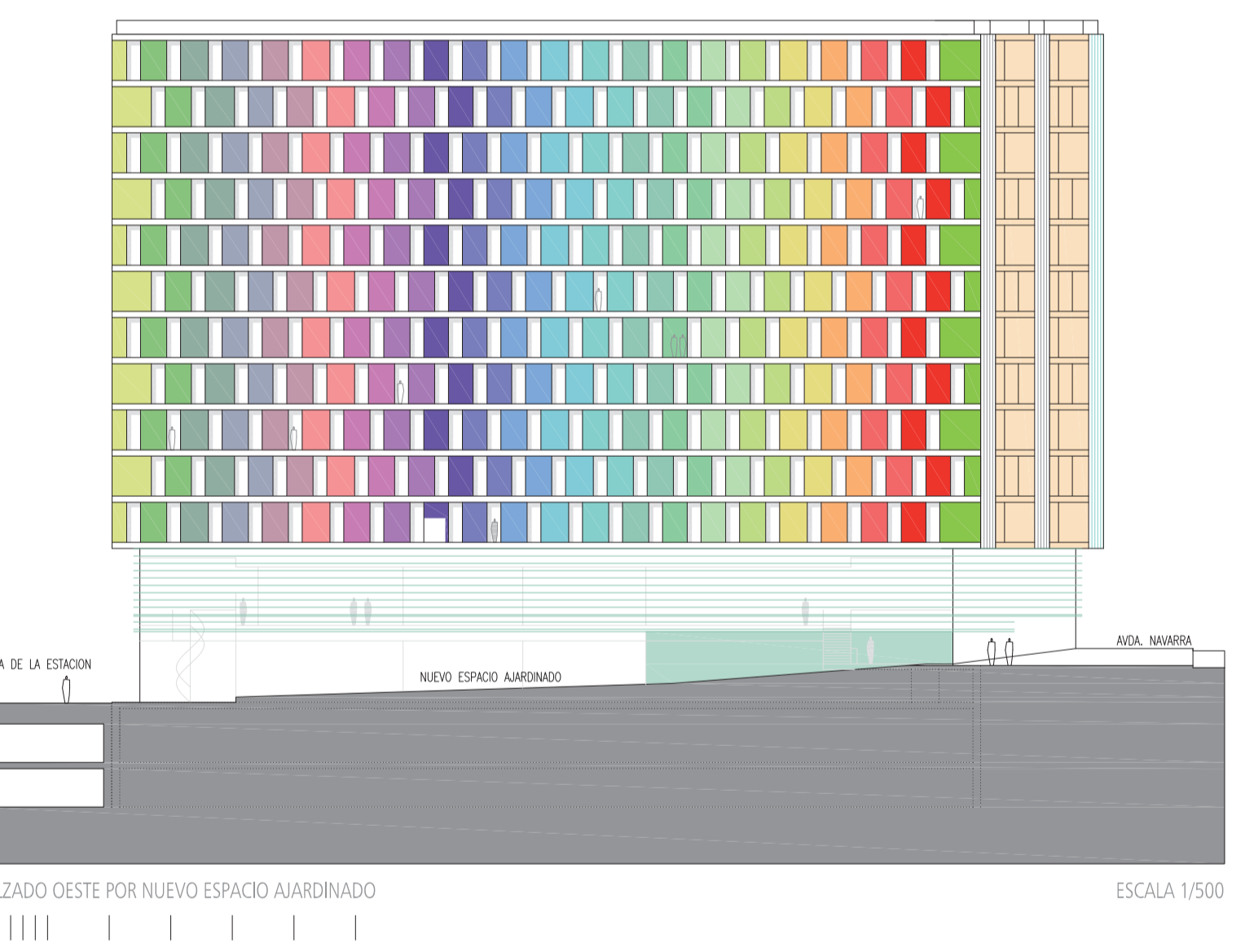
EL ESPACIO INTERIOR SE ORGANIZA ALREDEDOR DE UN NUCLEO DE CONJUNICACIONES VERTICALES Y ASESO, LATERALIZADO Y CONTRADO EN EL LADO MAYOR, Y QUE SE COMPLETAN COMO BASE DEL MISMO CONSTRUCTIVA PARA ACORRAR LA LUZ DE 15M.

EL NUCLEO DEL EDIFICIO SE DEJA LIBRE, FORTALECIENDO CONJUNICACIONES A VOLUMETRIA CON FACHADA Y LUZ NATURAL, GARANTIZADA YA SEA PARA USUARIO UNICO, O MULTIPLES INDEPENDIENTES.

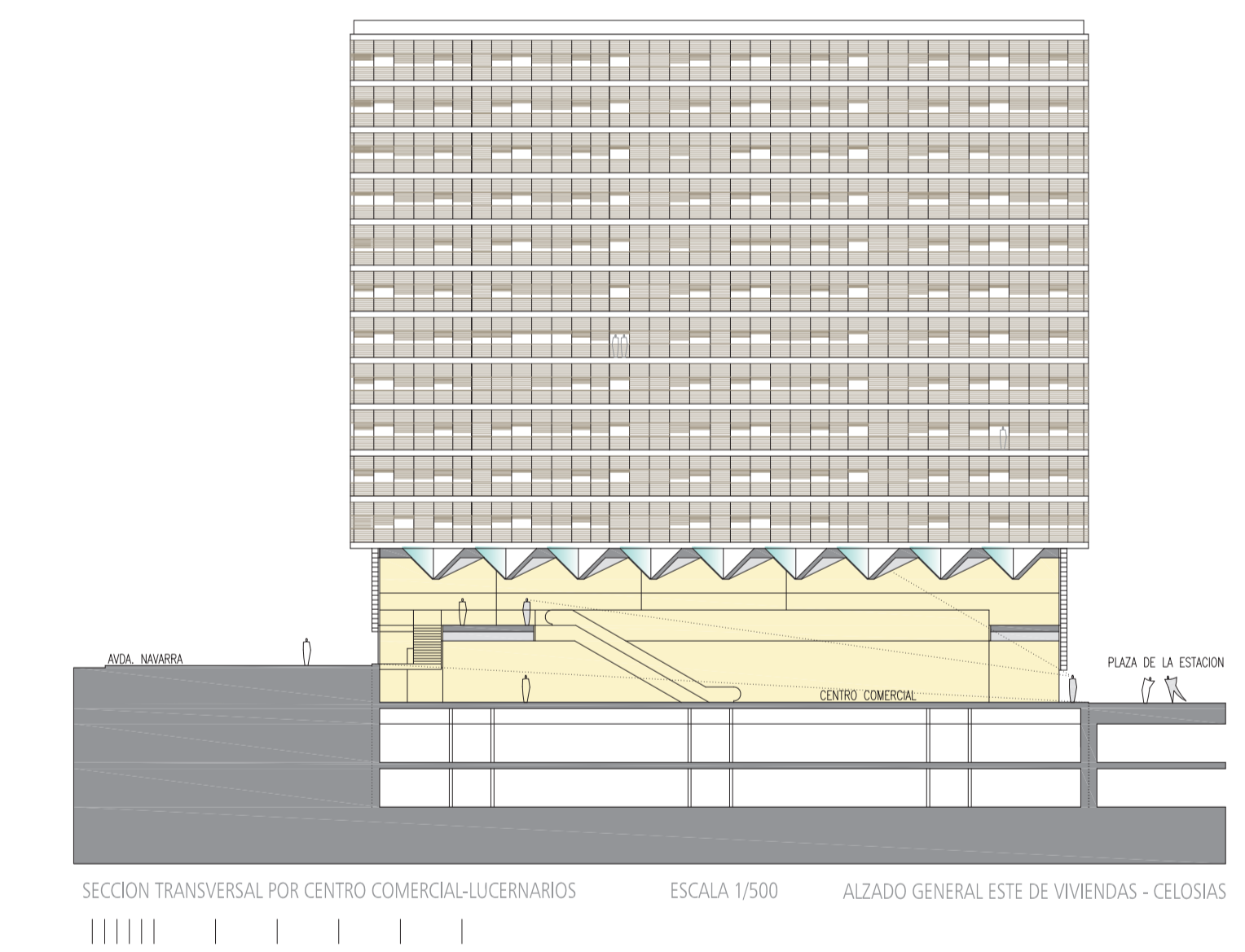


MANZANA 5

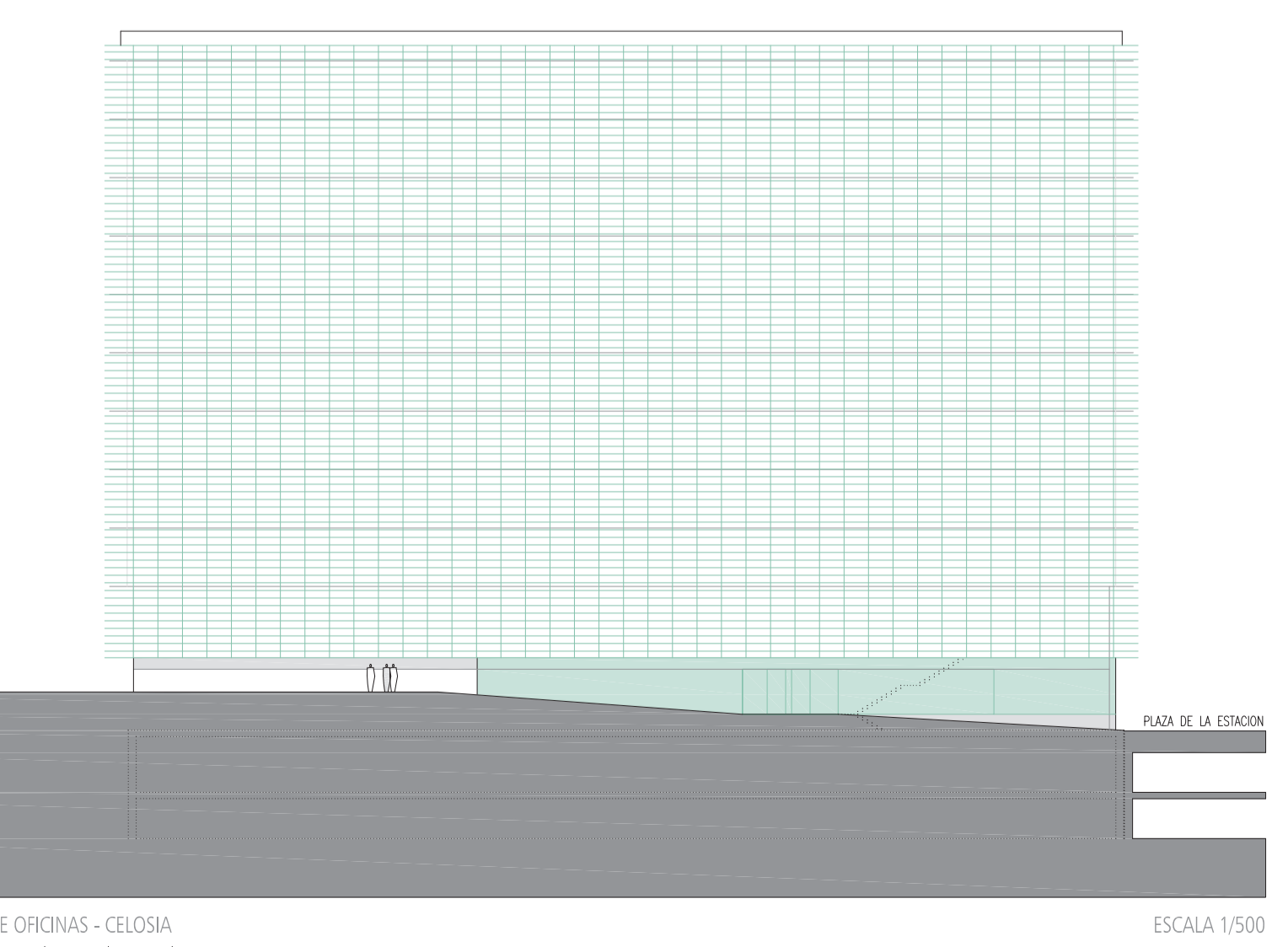
COMPOSICION BRISA DE FACHADA USANDO NUCLEO PREFABRICADOS DE HORMIGON PLANJA EN "L" (1)
FORMALIZACION DE BARRIOS DE DORMITORIOS (2)
ESPACIOS ENTRE PREFABRICADOS-HALLS PARA NUCLEOS DE VIVIENDA (3)
REVESTIMIENTO EXTERIOR DE PREFABRICADOS DE VOROS LAMINA COLOREADO SIGUIENDO EL ESPECTRO SOLAR (4)



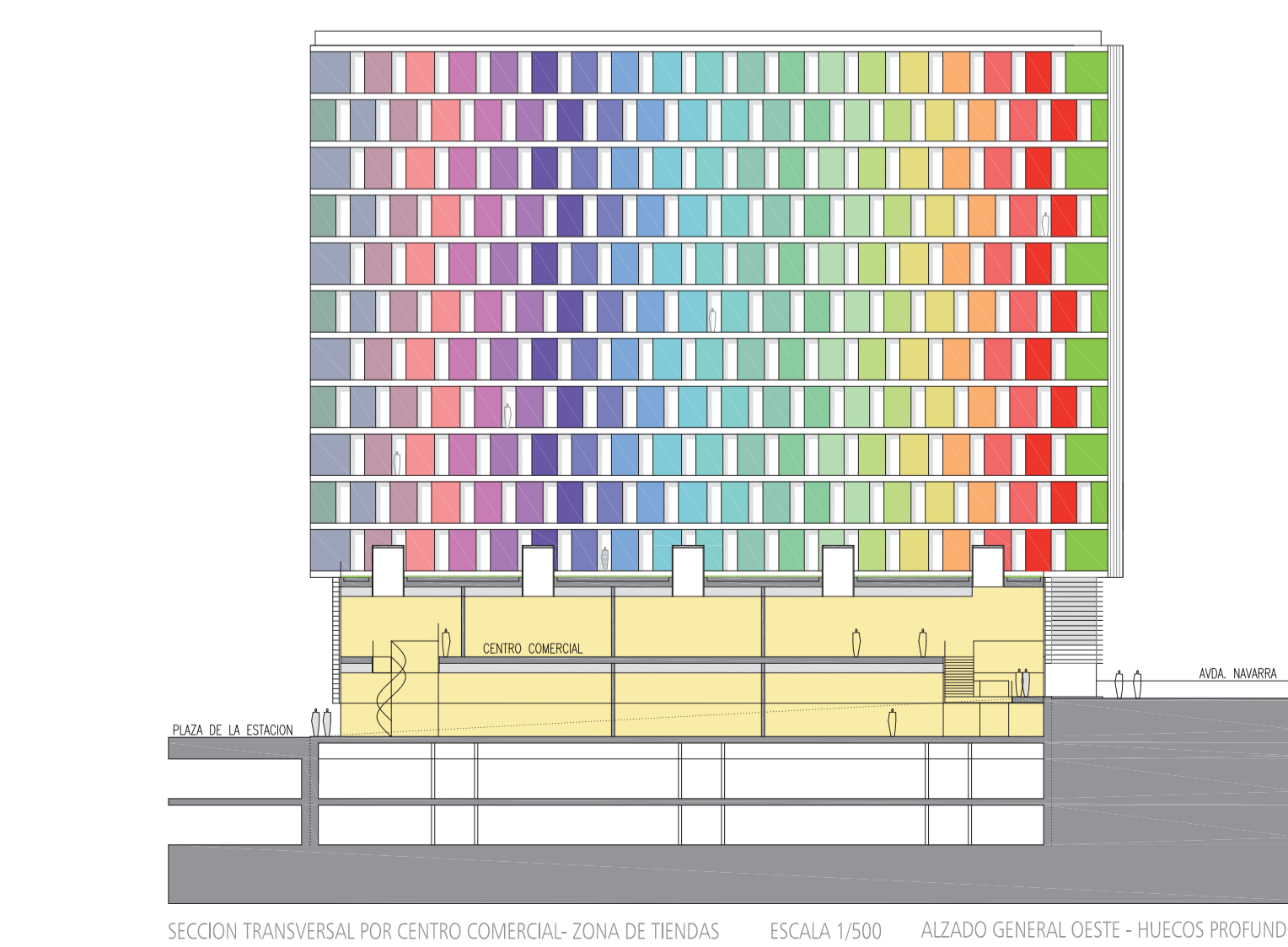
ALZADO OESTE POR NUEVO ESPACIO AJARDINADO ESCALA 1/500



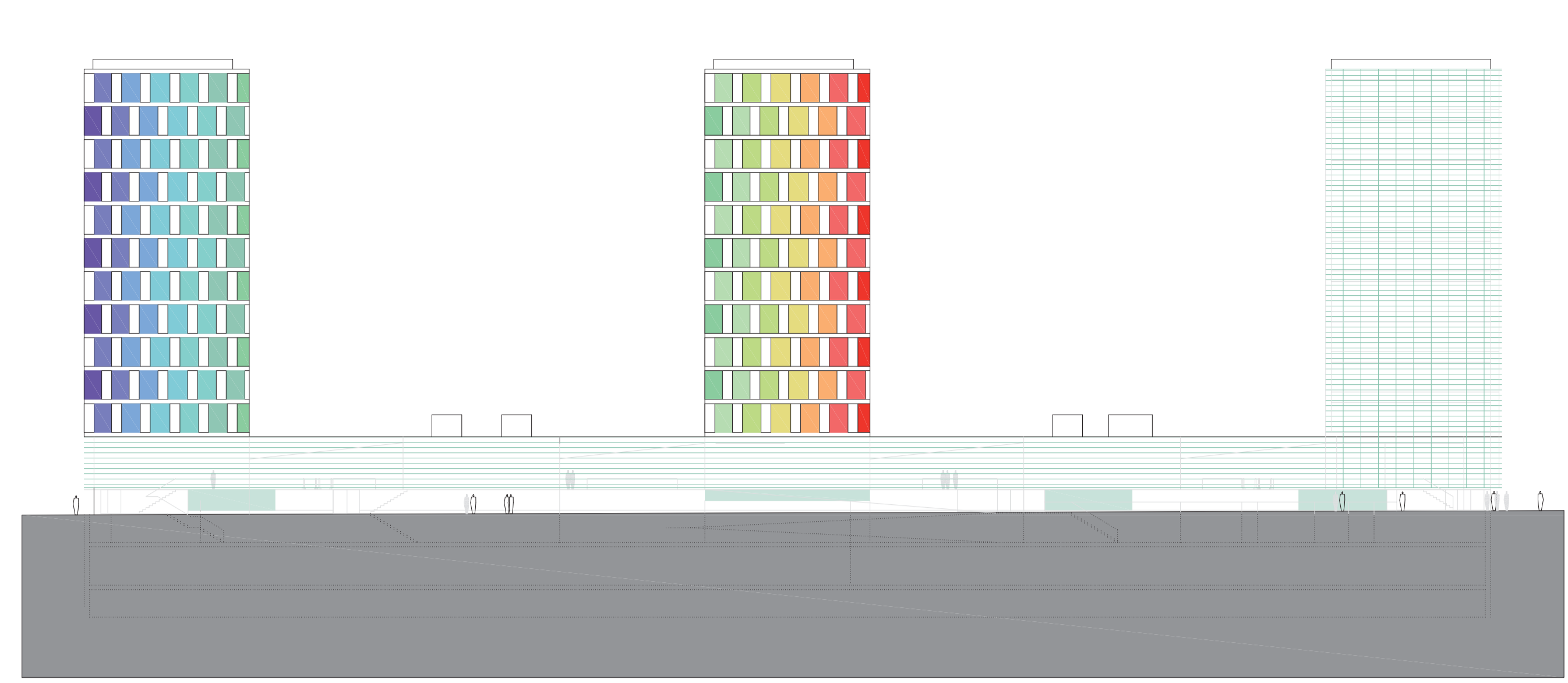
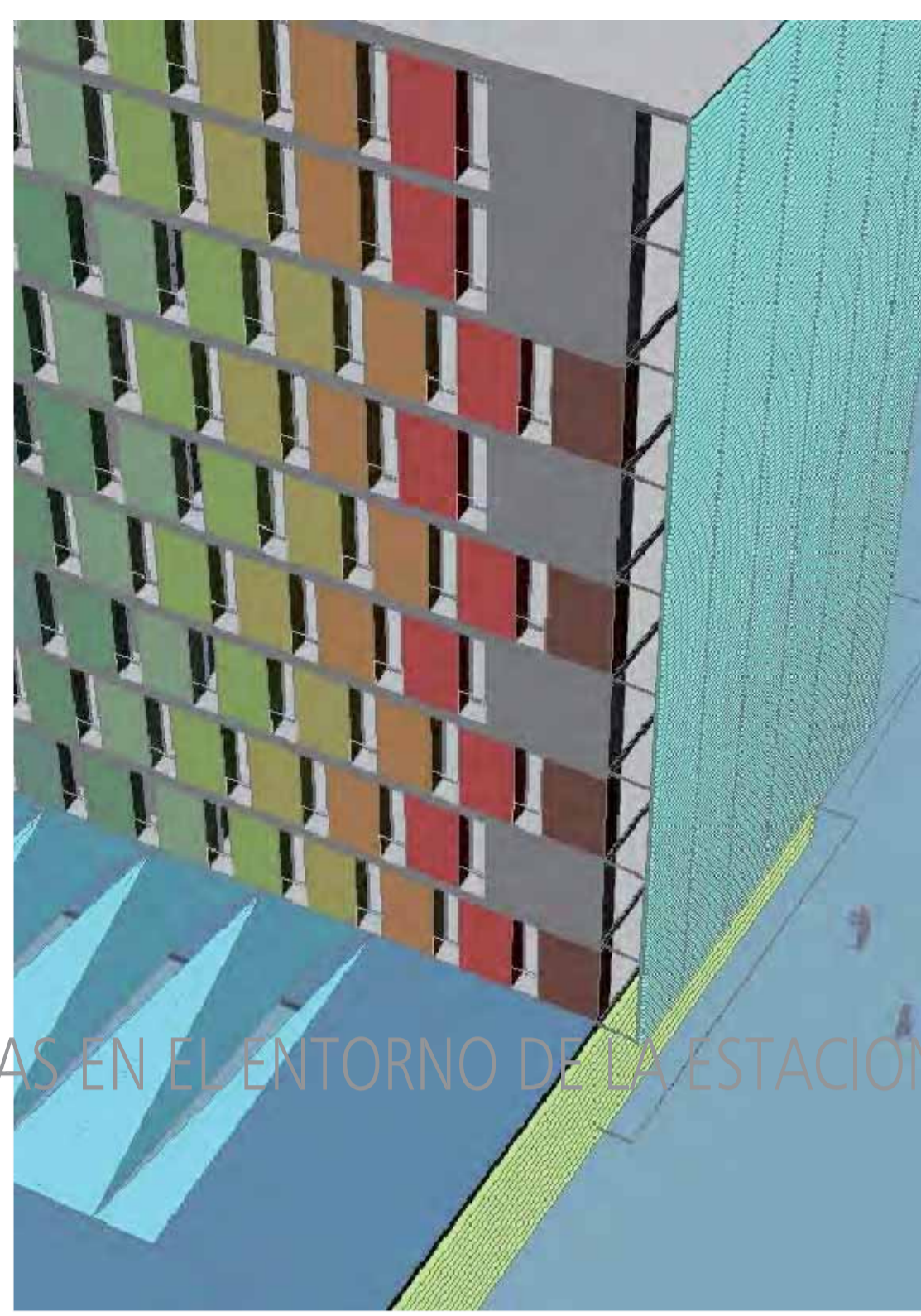
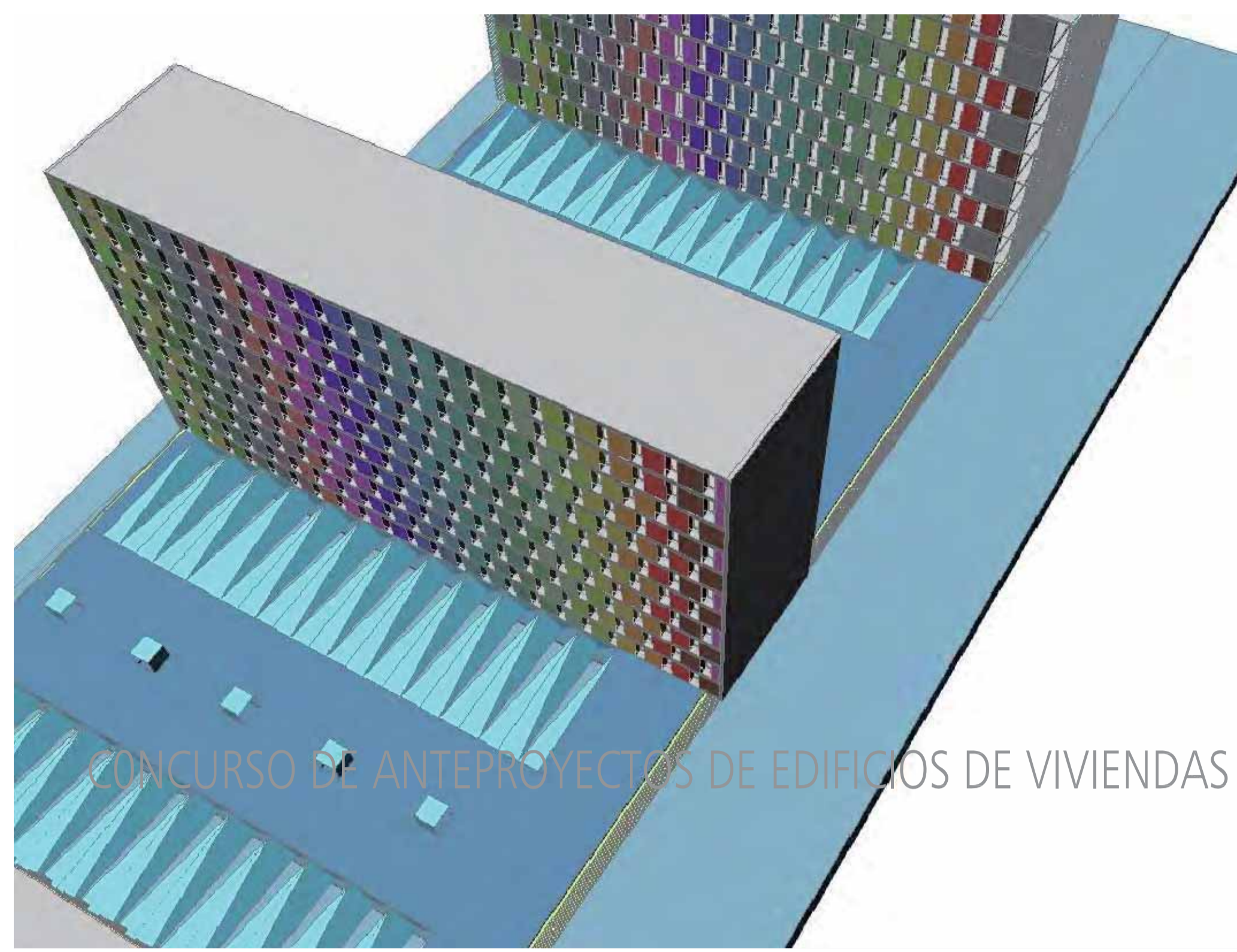
SECCION TRANSVERSAL POR CENTRO COMERCIAL-LUCERNARIOS ESCALA 1/500 ALZADO GENERAL ESTE DE VIVIENDAS - CELOSIAS



ALZADO ESTE - EDIFICIO DE OFICINAS - CELOSIA ESCALA 1/500



SECCION TRANSVERSAL POR CENTRO COMERCIAL- ZONA DE TIENDAS ESCALA 1/500 ALZADO GENERAL OESTE - HUECOS PROFUNDO



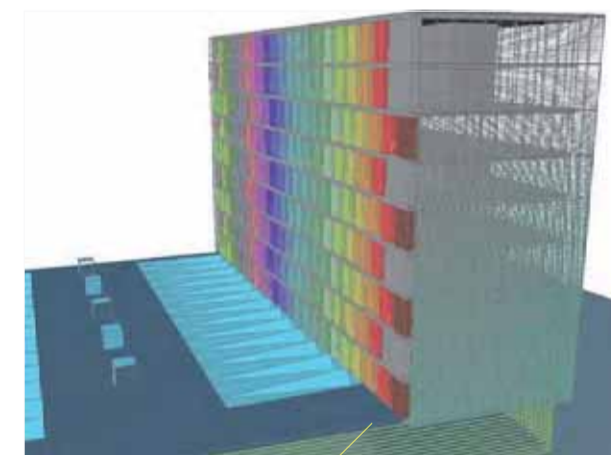
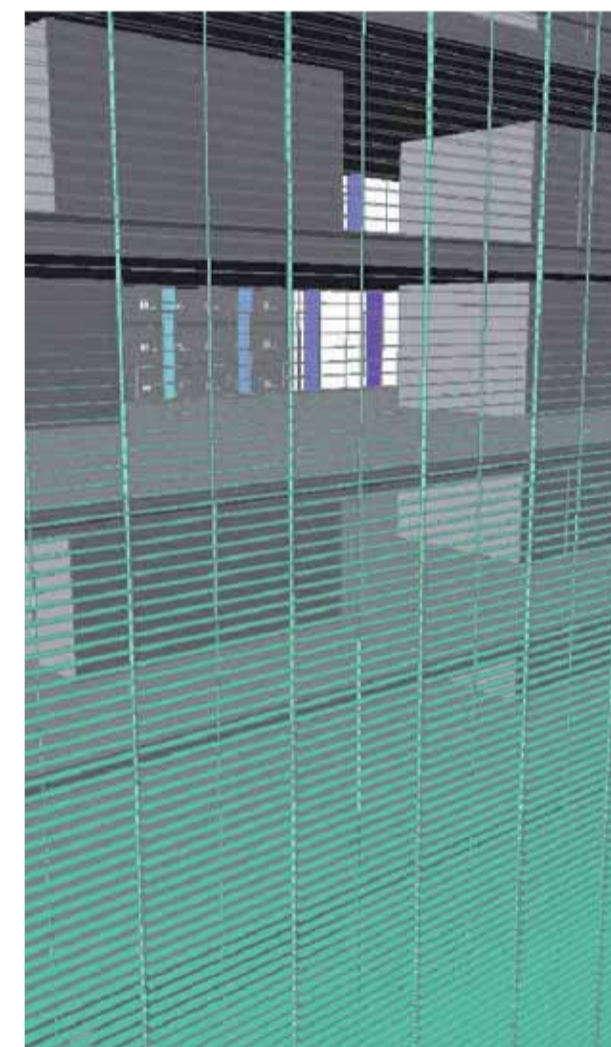
ALZADO GENERAL SUR DESDE LA AVDA. DE NAVARRA ESCALA 1/400

CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DE EDIFICIOS DE VIVIENDAS Y OFICINAS EN EL ENTORNO DE LA ESTACION DEL AVE DE ZARAGOZA

ELOGIO DEL COLOR-5 2/2
MANZANA 5



PLANTA 1: CENTRO COMERCIAL ESCALA 1/500



ADICIONAMIENTO BIOLÓGICO DEL EDIFICIO

HEMOS OPTADO POR UNA ORIENTACIÓN UNIFORME PARA LAS VIVIENDAS, LO QUE PERMITIRÁ UNA MAYOR EFECTIVIDAD CON EFECTOS HOMOGÉNEOS. DE LAS MEDIDAS ADOPTADAS, SE PROPONEN ADICIONES COMO REJILLAS CON CORTINAS ACTIVAS EN LAS QUE LA CIRCULACIÓN DE LA CUBIERTA TIENE UN FUERTE SOLAMIENTO Y CALOR ESTIVAL CON INVIERNO FRÍO, HA SIDO DETERMINANTE.

FAVORECER LA VENTILACIÓN NATURAL (HORIZONTAL Y VERTICAL), REFRESCAR EL AMBIENTE EN VERANO, ADEJAR E INDIPOSER ELEMENTOS PARA ADEJAR EL SOL DIRECTO Y/O EL VIENTO MOLESTO, HAN CONSTITUIDO LAS BASES DEL DISEÑO, CON MEDIDAS TÉCNICAS QUE DEFINEN LOS ABARCOS DEL EDIFICIO.

1. ADICIONES PASIVAS - LA ARQUITECTURA

LA ORIENTACIÓN NOROCCIDENTE-SURESTE EN MANZANA ABIERTA, IMPUESTA POR LA NORMATIVA, ES APTA PARA LA CUBIERTA PARA LA CIRCULACIÓN DE LA CUBIERTA POR LA INFLUENCIA DEL CORRIENTE EN INVIERNO (CORRIENTE DEL NOROCCIDENTE) Y EL BOCCORNO EN VERANO (INFLUENCIA DESDE EL SURESTE). ES POR ESTE MOTIVO QUE SE ADOPTAN MEDIDAS ESPECÍFICAS QUE CORRIGEN, COMO LA ARQUITECTURA, ESTE DEFICIT INICIAL.

EL TIPO DE VIVIENDA ES UNICO Y SE MANTIENE CONSTANTE, CON DOBLE ORIENTACIÓN A FACHADAS OPUESTAS (ZONA DE DÍA A SURESTE, ZONA DE NOCHE A NOROCCIDENTE) LO QUE FAVORECE LA VENTILACIÓN NATURAL CRUZADA.

SE HA DISEÑADO EL CERRAMIENTO DE LAS DIFERENTES FACHADAS, INCLUIDA LA CUBIERTA, EN FUNCIÓN DE SU MEJOR COMPORTAMIENTO BIOLÓGICO. EN LAS ORIENTACIONES OPUESTAS SE DISEÑA UN SISTEMA DE "DOBLES FACHADAS" O "TACHADA DE GRAN ESPESOR" QUE REGULA EL FLUJO SOLAR, LAS PERDIDAS/GANANCIAS DE CALOR/FRÍO Y LA VENTILACIÓN (POR LAMINACIÓN).

• BANDA BIOLÓGICA - FACHADA NOROCCIDENTE - DÍA
SE CONCEBE COMO UN "CERRAMIENTO ESPECIALIZADO" DE 80 CM DE "ESPESOR", SEGUN BANDAS HORIZONTALES COINCIDENTES CON LAS PLANCIAS. EN ELLO SE INTEGRAN, DE NOROCCIDENTE CON LAS PIEZAS VIDRIADAS DE CADA VIVIENDA Y SECCIONALMENTE ZONAS OROCCIDENTALES Y HERCULOS. UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS CON EL ALUMINIO EN EL INTERIOR COLOCADOS DE SECCION EN LA DE HOMBROS ACORRONS EN VORNO AL EXTERIOR DAN LUAR A LOS INVIERNO PROPEROS (CON LO QUE SUPONE DE ASUMIDO ECONÓMICO AL ESTABLECER EN FACHADA LAS VENTANAS PROFUNDAS Y ALTAS (DE SUELO A TECHO), CON SU IMAGEN DE "BARRO GRISES" FRIGORIOS, EQUAMENTE UN MAYOR GRADO DE SOMBRAS EN VERANO SIN REDUCIR EL DESARROLLO INVERNAL EN ELAS SE RESPONEN VORROS DE BUEN COMPORTAMIENTO TÉRMICO-LUMÍNICO.

• GALERÍA BIOLÓGICA - FACHADA SURESTE - BOCCORNO
AL OROCCIDENTE EN LA ZONA DE DÍA LA GALERÍA ESCALERA DE LAS VIVIENDAS, SEGUN UNA FRANJA DE 150CM, QUEDA DELIMITADA EN LADO VIVIENDA, POR UN CERRAMIENTO ACORRALADO DE SUELO A TECHO DE BUEN COMPORTAMIENTO TÉRMICO-LUMÍNICO, Y EN LADO CALLE POR UN SISTEMA MODULAR DE CIELOS CONTINUA, SEGUN FRANJAS DE LAMAS FIJAS O PRATICABLES PARA PASAR, TAMBIÉN, LA VISIÓN DIRECTA SIN OBSTACULOS.

• LAS CUBIERTAS
EN LA CUBIERTA DE VIVIENDAS Y OFICINAS, LA DISPOSICIÓN DE LAS PLACAS SOLARES TÉRMICAS, SECCIONALMENTE ESCALERA SOBRE CUBIERTAS DE APART. DESARROLLO UNA BUENA COBERTURA VENTILADA Y SOMBRADA. EN EL RESTO SE PROPONE CUBIERTAS ECOLOGICAS AMPLIADAS, TIPO FILTRON, SOBRE PLANTAS CUBIERTAS RESISTENTES A VANDALISMO. EN LA CUBIERTA DEL CENTRO COMERCIAL SE DISPONEN GRANDES LUCERNARIOS DE ILUMINACIÓN NATURAL ORIENTADOS DE NOCHE. LAS ZONAS HORIZONTALES SE ACABAN CON UNA CUBIERTA ECOLOGICA SIMILAR A LA DE VIVIENDA.
Y TODOS ESTOS SISTEMAS MEJORAN NOTABILMENTE EL COMPORTAMIENTO COMO AISLAMIENTO TÉRMICO FRENTE A SOLAMIENTO, ASI COMO UN OPTIMO APROVECHAMIENTO DEL AGUA DEL LUBIA.

2. ADICIONES ACTIVAS - LAS INSTALACIONES

PARA OBTENER UN GRADO DE CONFORT OPTIMO VERANO-INVIERNO EN TODAS LAS VIVIENDAS Y COMO APORTE EN EL CENTRO COMERCIAL, SE PROPONE COMPLETAR LA ADICIÓN CLIMÁTICA PASIVA DEL EDIFICIO MEDIANTE DOS SISTEMAS ACTIVOS DE CONTROL BIOLÓGICO.

• LA VENTILACIÓN - INTERCAMBIADOR AIRE-TIERRA

EL SISTEMA SE BASA EN UTILIZAR EL SUBSUELO BAJO LA PLANTA -2 DE GARAJE (SISTEMA TIERRA DE INERCIÓN INFINITA Y TEMPERATURA CONSTANTE DURANTE TODO EL AÑO EN TORNO A 13°C-14°C) COMO DISPOSITIVO CAPTADOR ECOTÉRMICO ACTIVADO MEDIANTE UNA RED DE TUBERIAS ENTERRADAS EN GRASA POR LAS QUE SE HACE CIRCULAR UN FLUIDO (AGUA) QUE SIRVE PARA INTERCAMBIAR/TRANSPORTAR EL FRÍO/CALOR DEL INTERCAMBIADOR DE AIRE-TIERRA. ENFERA EL AIRE CALIDO DEL ENTORNO EN VERANO Y CALIENTA EL AIRE FRÍO EN INVIERNO ANTES DE QUE ENTRE AL EDIFICIO. EL AIRE AMBIENTE FLUYE A TRAVÉS DE UN SISTEMA DE CONDUCTOS ENTERRADOS E INTERCAMBIA CALOR A TRAVÉS DE LAS PAREDES DE LOS CONDUCTOS CON LA TIERRA CIRCUNDANTE, DESDE AQUÍ, EL AIRE SE ENVA AL SISTEMA DE VENTILACIÓN DEL EDIFICIO, DONDE SE CALIENTA O ENFRÍA, O FUERA NECESARIO.

• EL SISTEMA DE REFRESCO / CALIFICACION

SE PROPONE UN SISTEMA CENTRALIZADO DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE FRÍO/CALOR -SUELO RADIANTE- DE GRAN EFICIENCIA ENERGÉTICA, QUE TRABAJA CONJUNTAMENTE CON LA INSTALACIÓN ECOLOGICA DE LOS PANELES SOLARES TÉRMICOS DE CUBIERTA (PRODUCCIÓN DE CALOR). SE FORMA ADICIONAL, SE PUEDE MEJORAR RADICALMENTE EL COMPORTAMIENTO BIOLÓGICO UTILIZANDO EN COMBINACIÓN CON ALGUN SISTEMA ESPECÍFICO COMO EL "AIRE ACONDICIONADO SOLAR TÉRMICO" TIPO CLAMATELLA-10 (SISTEMA DE CALOR DE PROCESO CUANDO) Y CALDERAS DE GAS DE APORTE.

SE ADICIONA, HACIENDO CIRCULAR EL AGUA DEL CIRCUITO POR EL SISTEMA TIERRA ANTES DESCRITO PARA PRETRATARLA (TEMPERATURA DE AGUA OBTENIDA APROX. 14°C), LA EFICACIA SERÁ AUN MAYOR, BASICAMENTE:

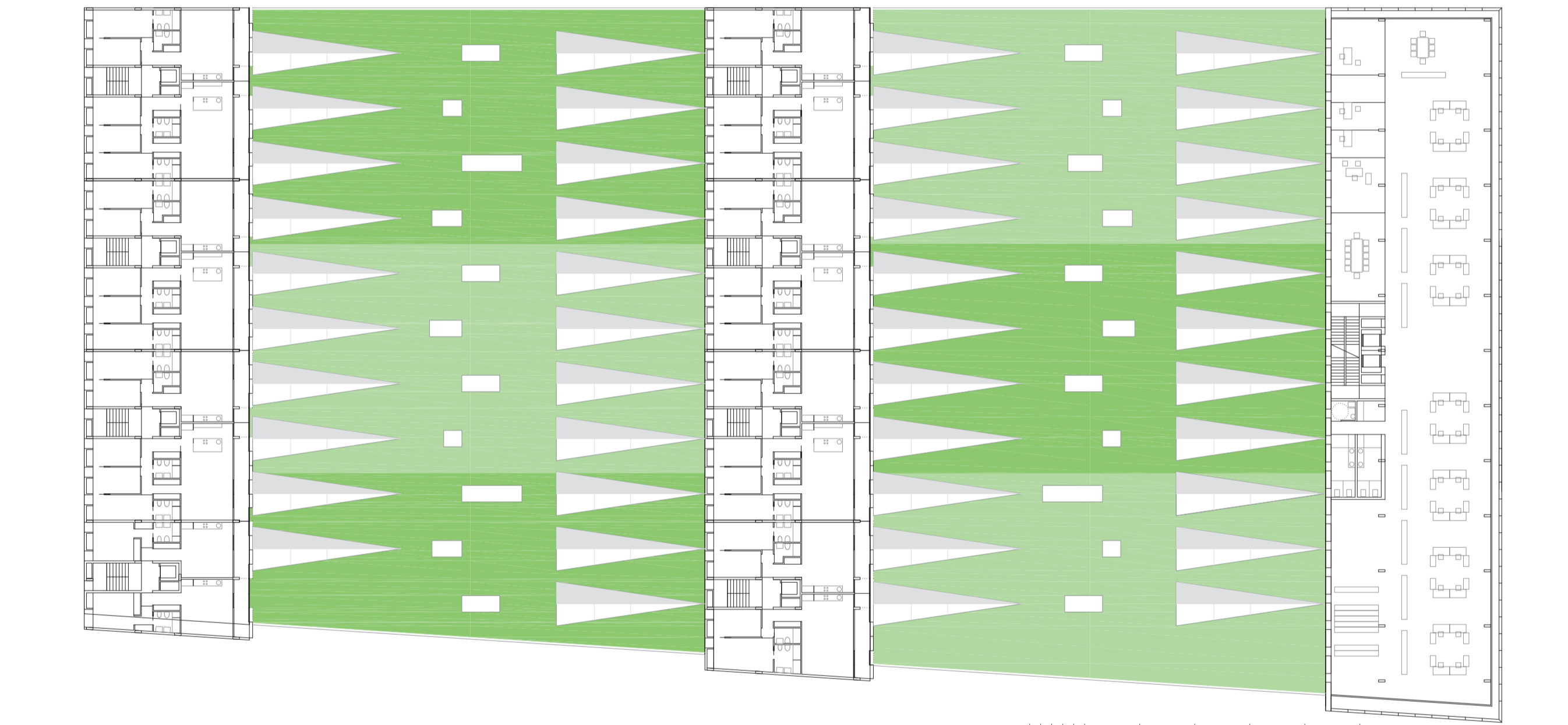
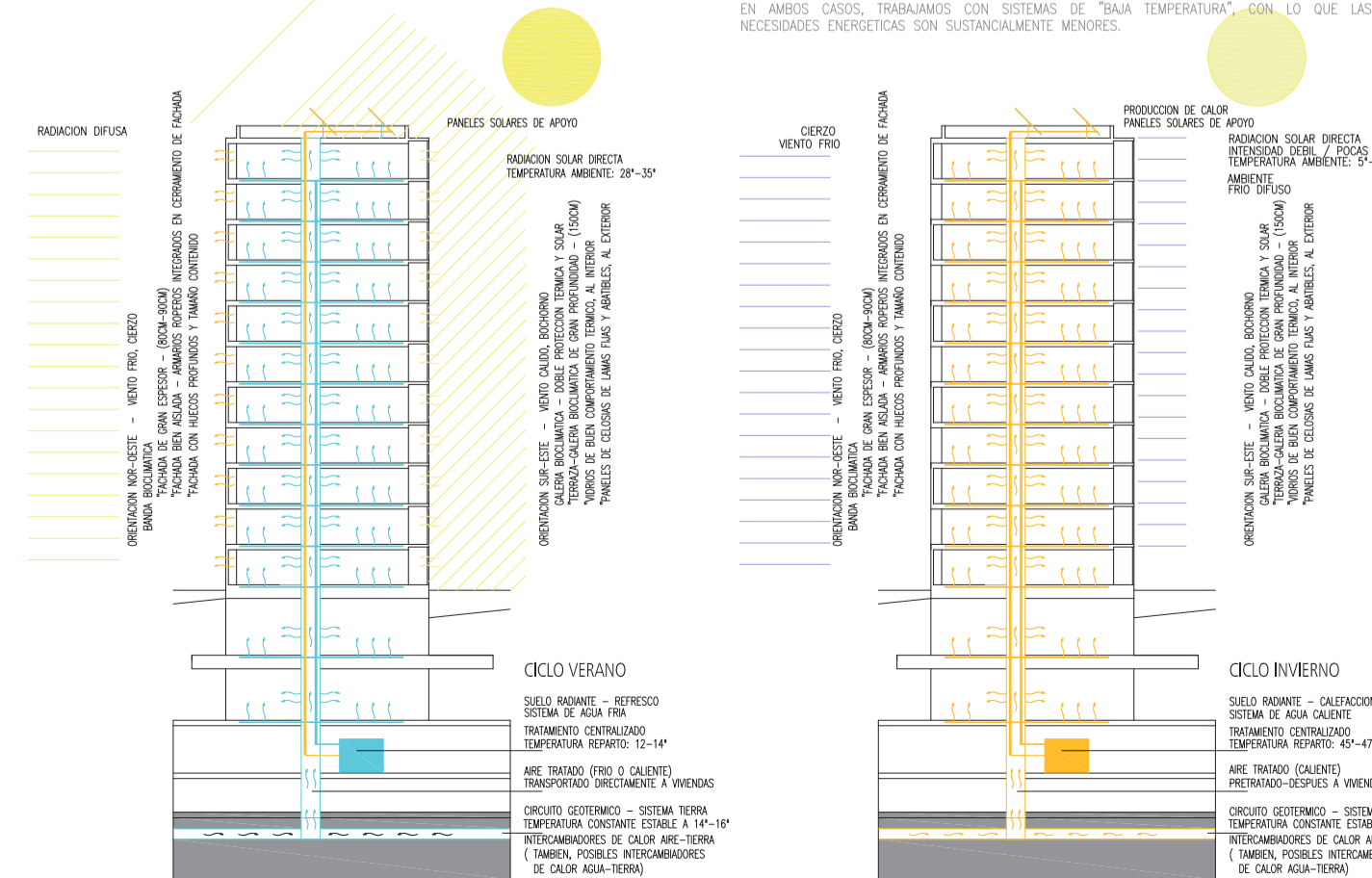
EN CICLO VERANO (REFRESCO) EL AGUA DIRECTAMENTE REFRESCADA POR EL SISTEMA TIERRA (14°C), Y/O TRATADA CON EL SISTEMA DE APORTE, SE IMPULSA AL SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS VIVIENDAS.

EN CICLO INVIERNO (CALIFICACION) EL MISMO SISTEMA TIERRA ACTUA COMO FUENTE PARA EXTRAER ENERGÍA PARA LA PRODUCCIÓN DE CALOR A PARTIR DE LAS SERBES DE CALOR. EL SISTEMA PUEDE SER AUTOSUFICIENTE, O APOYARSE EN CALDERAS DE GAS Y/O LOS PANELES TÉRMICOS. IGUALMENTE EL AGUA CALIENTA SE IMPULSA AL SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN.

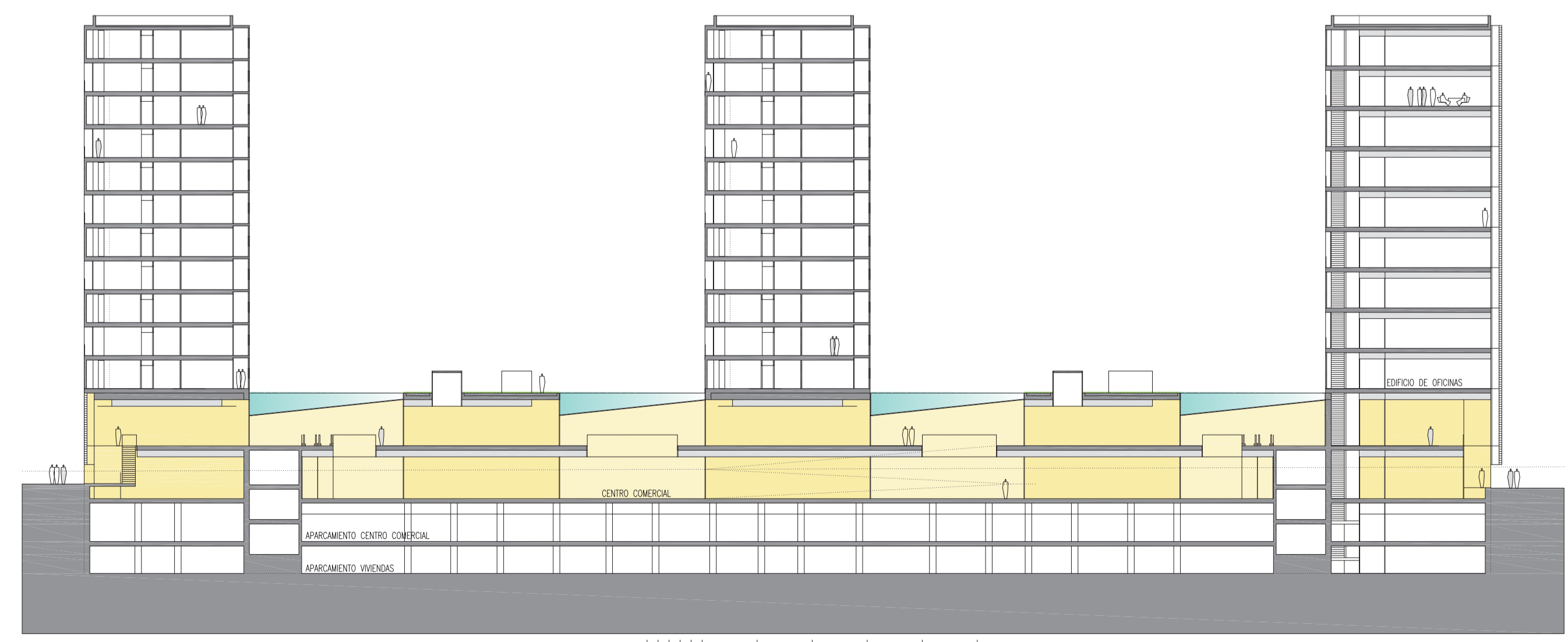
EN AMBOS CASOS, TRABAJANDO CON SISTEMAS DE "BOMBA TEMPERATURA" CON LO QUE LAS NECESIDADES ENERGÉTICAS SON SUSTANCIALMENTE MENORES.



PLANTA BAJA: ACCESOS A VIVIENDAS, OFICINAS Y CENTRO COMERCIAL ESCALA 1/500



PLANTA GENERAL DE VIVIENDAS Y CUBIERTAS-JARDÍN DEL CENTRO COMERCIAL: PLANTAS 2 a 13 SALVO ESPECIFICACIONES QUE SE SEÑALAN EN EL PROPIO PLANO ESCALA 1/400



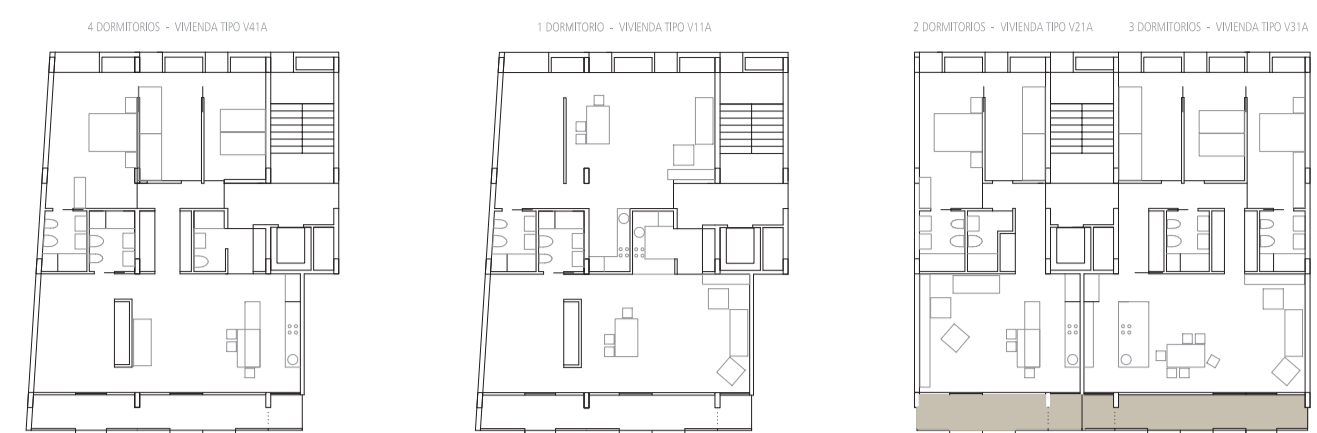
SECCION LONGITUDINAL TIPO POR EDIFICIOS Y CENTRO COMERCIAL - VISTA HACIA NORTE ESCALA 1/400

MANZANA 6

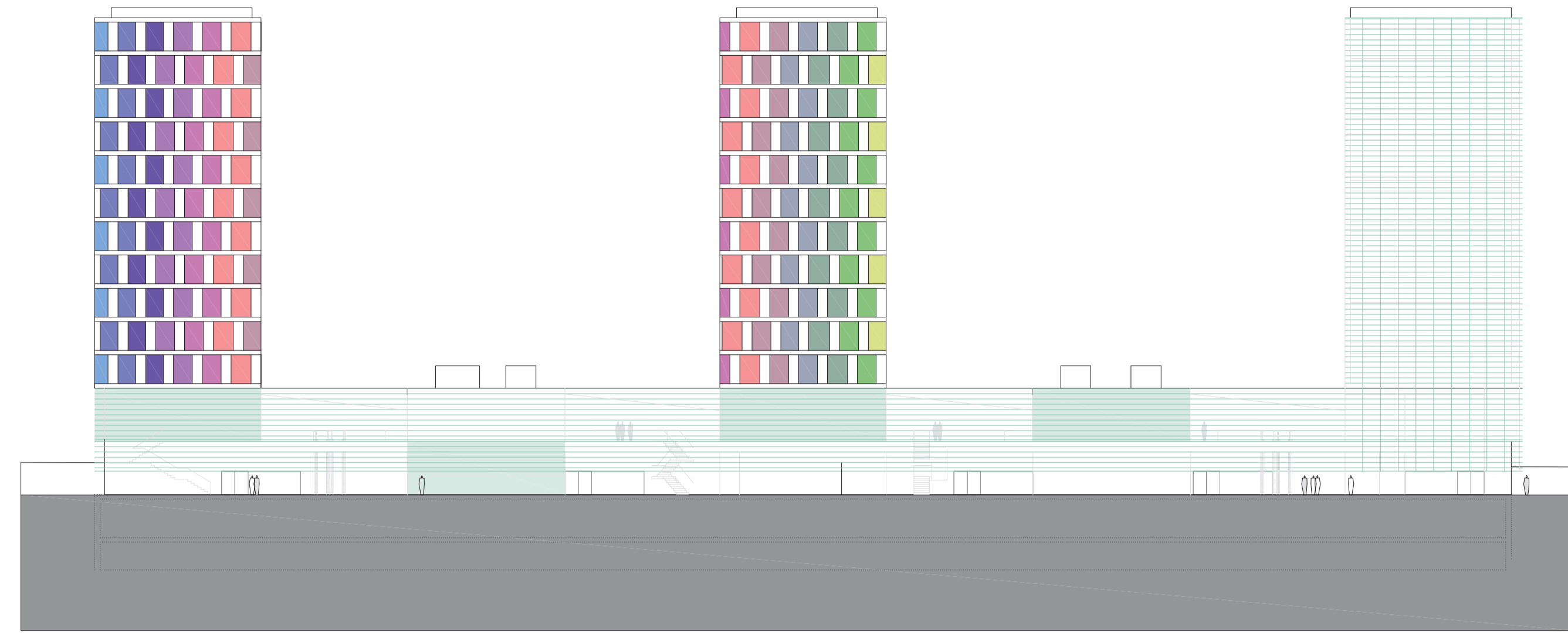
CUADRO RESUMEN (Superficies en m²)
TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS VIVIENDAS

TIPO	Su		Sc	
	Superficie	n° viviendas	Superficie	Superficie
VIVIENDAS 4 DORMITORIO (2x) - 3	V41A	119,88	3	360
VIVIENDAS 3 DORMITORIO (47x) - 66	V31A	105,58	66	6.988
VIVIENDAS 2 DORMITORIO (39x) - 55	V21A	73,92	55	4.068
VIVIENDAS 1 DORMITORIO (12x) - 16	V11A	65,34	8	523
	V12A	54,54	8	436
TOTAL VIVIENDAS - 140				12.363 15.090
OFICINAS				5.324 5.827
LOCALES COMERCIALES				9.618 10.687
SUP. TOTAL SOBRE PASANTE				31.604

	Su	Sc
GARAJE (344 PLAZAS)	8.788	9.544
TRASTEROS (140)	1.815	2.110
SUP. TOTAL BAJO PASANTE		11.654



VIVIENDA V41A	VIVIENDA V31A	VIVIENDA V21A	VIVIENDA V11A
<ul style="list-style-type: none"> SUP. ÚTIL TOTAL = 119,88m² vivienda = 119,88m² terrace = 0,00m² SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 129,51m² terrace = 9,63m² 	<ul style="list-style-type: none"> SUP. ÚTIL TOTAL = 105,58m² vivienda = 105,58m² terrace = 0,00m² SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 99,36m² terrace = 6,22m² 	<ul style="list-style-type: none"> SUP. ÚTIL TOTAL = 73,92m² vivienda = 73,92m² terrace = 0,00m² SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 70,54m² terrace = 3,38m² 	<ul style="list-style-type: none"> SUP. ÚTIL TOTAL = 65,34m² vivienda = 65,34m² terrace = 0,00m² SUP. CONSTRUIDA TOTAL = 61,60m² terrace = 3,74m²

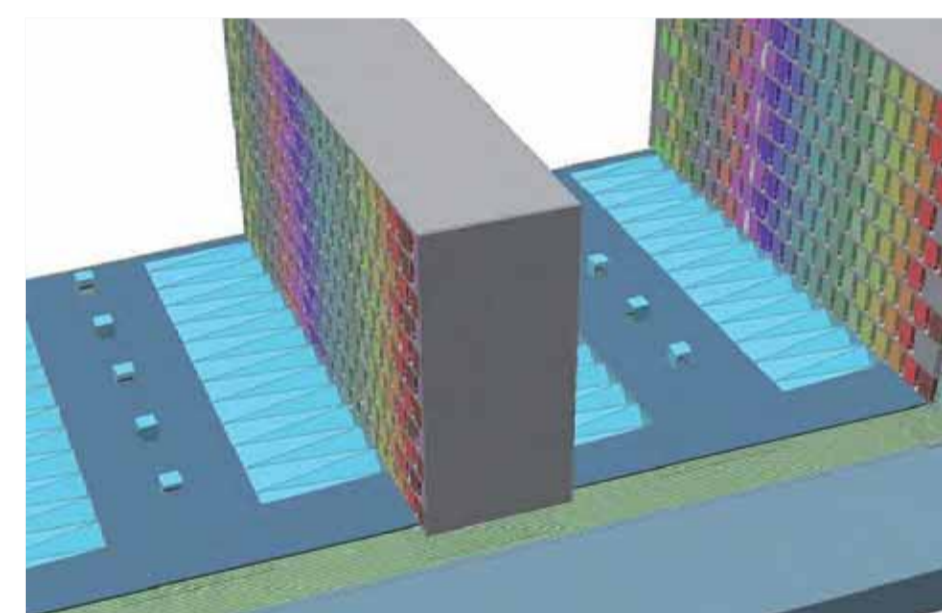
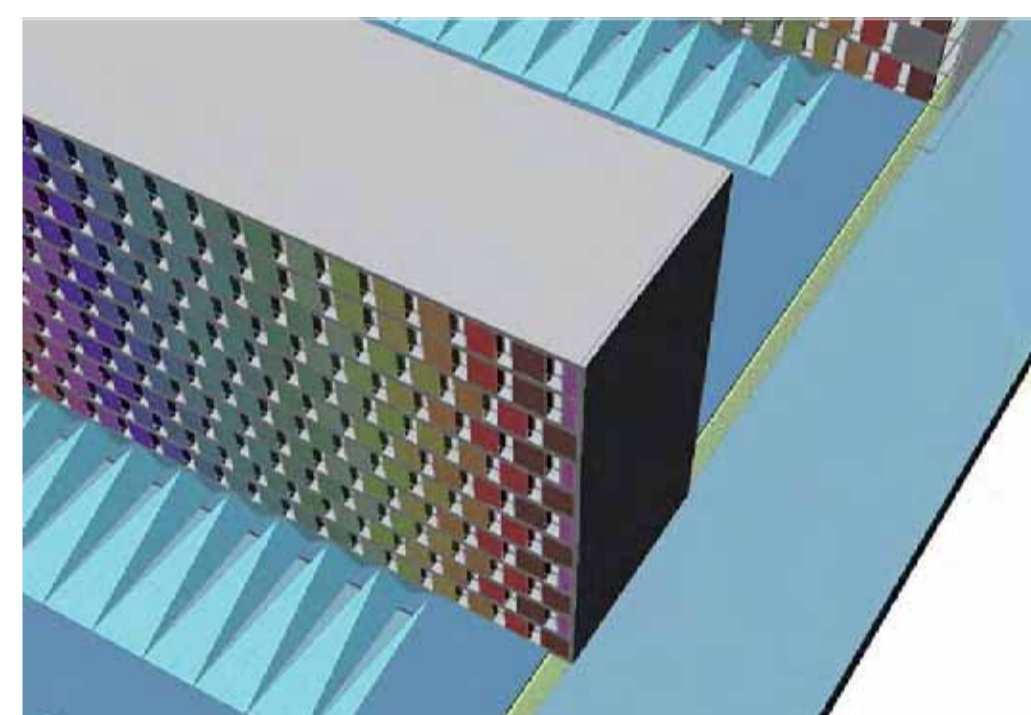
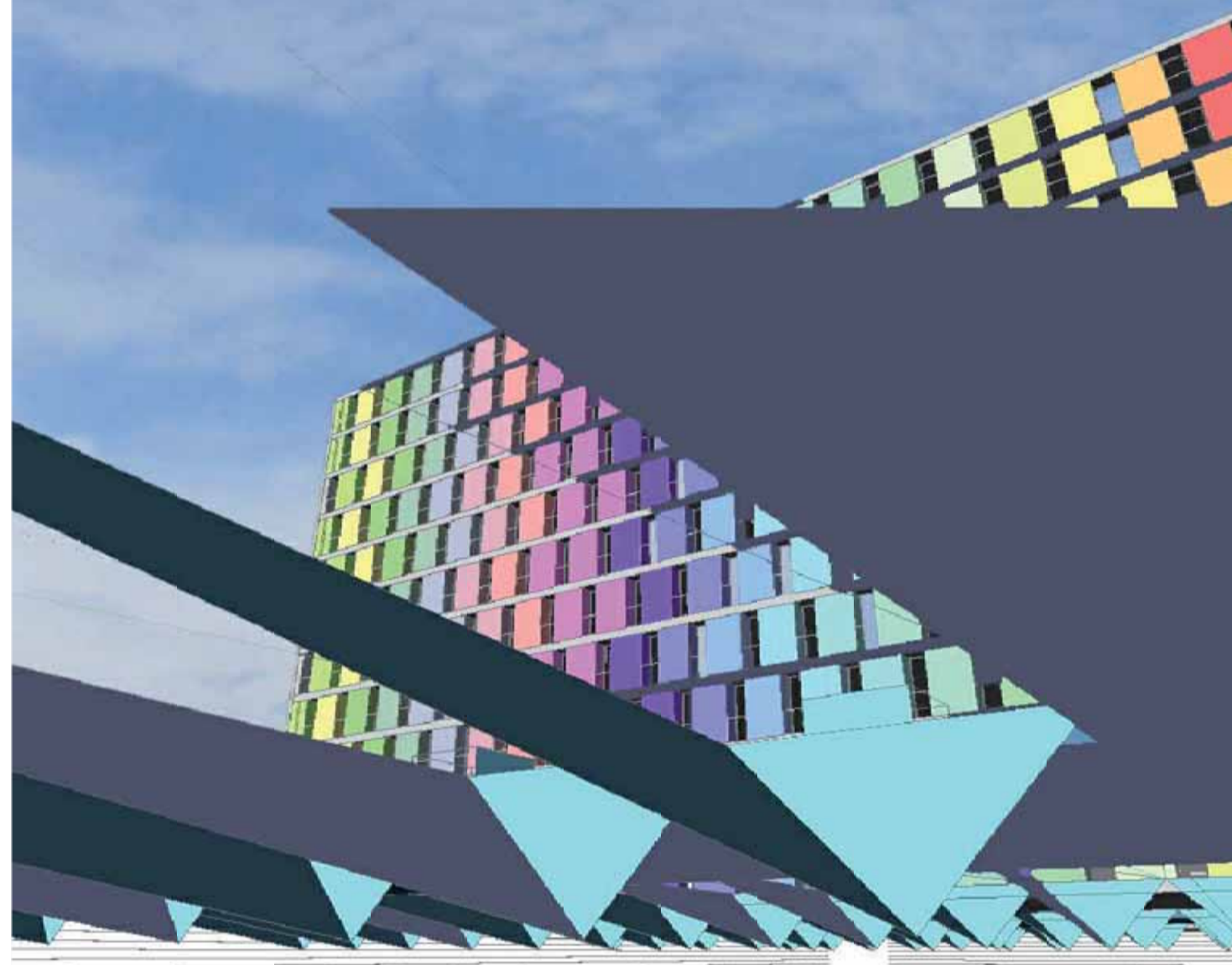


ALZADO GENERAL NORTE DESDE LA NUEVA PLAZA DE LA ESTACION ESCALA 1/500

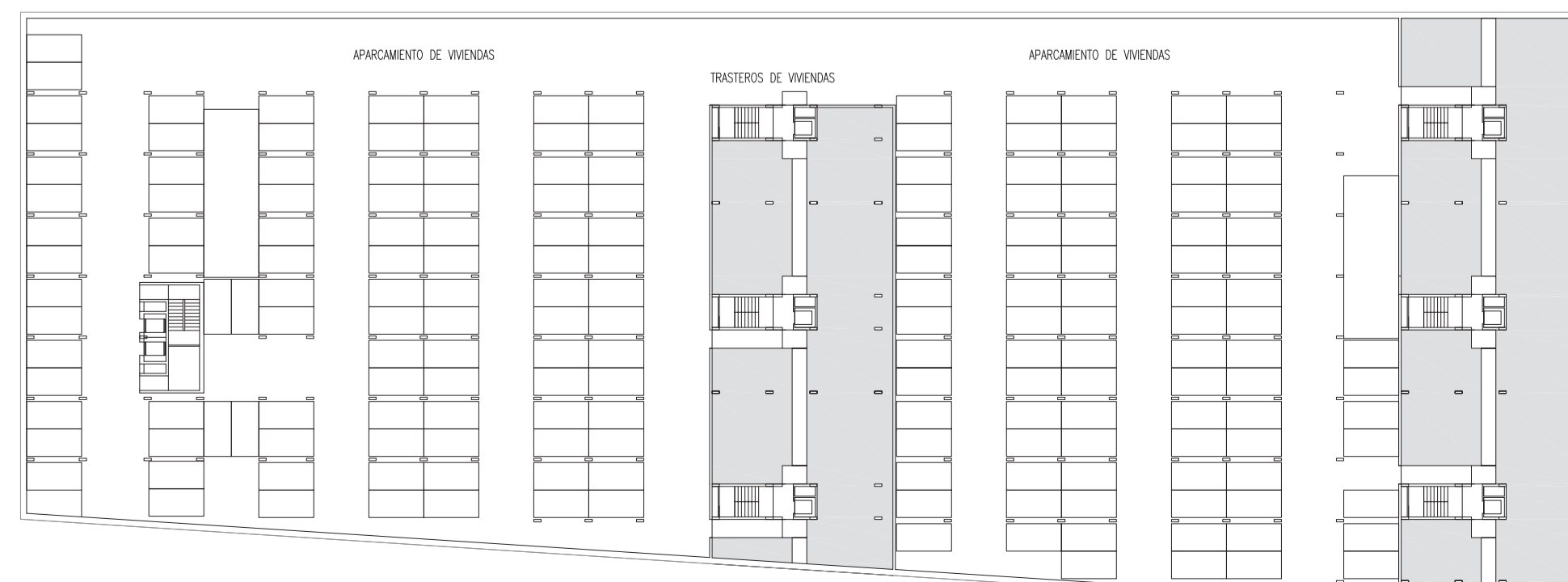
CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DE EDIFICIOS DE VIVIENDAS Y OFICINAS EN EL ENTORNO DE LA ESTACION DEL AVE DE ZARAGOZA

ELOGIO DEL COLOR-6

MANZANA 6



PLANTA DE GARAJE S-1 E:1/500



PLANTA DE GARAJE S-2 E:1/500

ENTORNO URBANO
EL PROYECTO DE VIVIENDAS, OFICINAS Y LOCALES COMERCIALES SE ENMARCA EN UN AREA DE GRAN CENTRALIDAD EN ZARAGOZA, E INTERSE EN UN PROCESO DE URBANIZACION TRANSFORMADORA.

LOS TERRENOS LIBERADOS POR EL TRAZADO Y SOTERRAMIENTO DE LA LINEA DE ALTA VELOCIDAD, DANDO A LA PLAZA DE LA ESTACION DE BELICIAS Y MAP PRONOS A ALGUNAS DE LAS MAS SIGNIFICATIVAS DE LA CIUDAD (ALAMERAS, TERRENOS DE LA EXPO) QUEREN CONVERTIRSE EN EJE-MOTOR Y SECTOR-ESCAPATE DE LA ZARAGOZA FUTURA.

PARA ELLO, UN MERCADO PLAN (MILLA DIGITAL) BASADO EN UNA NOVEDOSA PROPOSTA DE CERZO URBANO, INTENTANDO CONSTRUIR UN ESPACIO-ECOSISTEMA URBANO DE ALTA CALIDAD Y CALIFICACION, APOYANDOSE, ESPECIALMENTE, EN LAS NUEVAS TECNOLOGIAS DIGITALES.

LOS EDIFICIOS QUE DESARROLLAN ESTA PROPOSTA, SE UBICAN EN UNA DE LAS PRINCIPALES Y MAS VISIBLES ZONAS DE ZARAGOZA-MILLA DIGITAL: PLAZA VIRTUAL DE LA NUEVA ZARAGOZA AL QUE SEÑALA, FORMALMENTE, DE FACHADA - SOPORTE - CERRE ESCENOGRAFICO, Y ASOCIADO A LO QUE SE PREVE COMO UN GRAN CENTRO DE EQUIPAMIENTO PUBLICO PARA LA CIUDAD.

SU CONFIGURACION DE REPETICION LINEAL EN LA MANZANA 5 Y 6 Y SU POSICION, LE DOTA DE UNA MARCA COHERENTE, FRENTE A LA LECTURA URBANA CAOTICA-ESPECULATIVA DE EDIFICIOS ANONIMOS EN ALTURA QUE AHORA MISMO CARACTERIZA EL LUGAR.

FORMALIZACION

LA TOPOLOGIA Y VOLUMETRIA RESULTANTES DE LOS EDIFICIOS ES PREVISIBLE Y FUERTEMENTE CONDICIONADA POR LA NORMATIVA.

EN LA PROYECTA, LAS DOS PRIMERAS PLANTAS DE GRAN ALTURA DONDE SE UBICA UN CENTRO COMERCIAL, SE TRATAN AL EXTERIOR DE FORMA NEUTRA, MEDIANTE UN SISTEMA DE LAMAS CONTINUAS SUPERFICIALES, EL CERRAMIENTO QUE FORMAN EN SU INTERIOR UN ESPACIO DE CERRAMIENTO, Y EN SU INTERIOR, TRES BLOQUES LINEALES EMERGENTES, QUE NEULAN SOBRE LA AVENIDA DE NAVARRA PARA GANAR AUTONOMIA FORMAL Y PRESENCIA.

LA CONTINUACION DE LA NORMATIVA SE TRAZA, EN LOS BLOQUES EMERGENTES, CON TRATAMIENTOS FORMALES QUE DIFERENCIAN LOS USOS (VIVIENDAS/OFICINAS) Y ATENDEN LOS REQUISITOS (BIOCLIMATICOS, MEDIANTE CERRAMIENTOS ESPECIFICADOS, BUSCANDO SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS-FORMALES REPETITIVAS, Y AL MISMO TIEMPO... ESTIMULANTES, PORQUE NO SON).

ASI, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS

LA ORIENTACION NOR-OESTE, CUBIERTA POR EL CERZO EN INVIERNO, DONDE SE ORIENTAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONCRETE COMO UNA "BANDA BIOCLIMATICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SEGUN BANDAS HORIZONTALES CONCIDENTES CON LAS FACHADAS.

EN ELLO, SE INTERCALAN, DE ACUERDO CON LAS PIZAS, VENTANAS DE GRAN VENTANA Y SECCIONALES, ZONAS OSCURAS Y HUECOS QUE SE ALTERNAN SEGUN PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CAJONES EN U DE HORMIGON) CON EL ALMA ASAJADA EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VITRANOS DE COLORES AL EXTERIOR, UN LUGAR A LOS ANIMADOS, REPETIDOS, CON LO QUE SE OBTIENE UN ACUMULO ALTERNATIVO EN FACHADA.

ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS

LA ORIENTACION NOR-OESTE, CUBIERTA POR EL CERZO EN INVIERNO, DONDE SE ORIENTAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONCRETE COMO UNA "BANDA BIOCLIMATICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SEGUN BANDAS HORIZONTALES CONCIDENTES CON LAS FACHADAS.

EN ELLO, SE INTERCALAN, DE ACUERDO CON LAS PIZAS, VENTANAS DE GRAN VENTANA Y SECCIONALES, ZONAS OSCURAS Y HUECOS QUE SE ALTERNAN SEGUN PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CAJONES EN U DE HORMIGON) CON EL ALMA ASAJADA EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VITRANOS DE COLORES AL EXTERIOR, UN LUGAR A LOS ANIMADOS, REPETIDOS, CON LO QUE SE OBTIENE UN ACUMULO ALTERNATIVO EN FACHADA.

ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS

LA ORIENTACION NOR-OESTE, CUBIERTA POR EL CERZO EN INVIERNO, DONDE SE ORIENTAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONCRETE COMO UNA "BANDA BIOCLIMATICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SEGUN BANDAS HORIZONTALES CONCIDENTES CON LAS FACHADAS.

EN ELLO, SE INTERCALAN, DE ACUERDO CON LAS PIZAS, VENTANAS DE GRAN VENTANA Y SECCIONALES, ZONAS OSCURAS Y HUECOS QUE SE ALTERNAN SEGUN PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CAJONES EN U DE HORMIGON) CON EL ALMA ASAJADA EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VITRANOS DE COLORES AL EXTERIOR, UN LUGAR A LOS ANIMADOS, REPETIDOS, CON LO QUE SE OBTIENE UN ACUMULO ALTERNATIVO EN FACHADA.

ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS

LA ORIENTACION NOR-OESTE, CUBIERTA POR EL CERZO EN INVIERNO, DONDE SE ORIENTAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONCRETE COMO UNA "BANDA BIOCLIMATICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SEGUN BANDAS HORIZONTALES CONCIDENTES CON LAS FACHADAS.

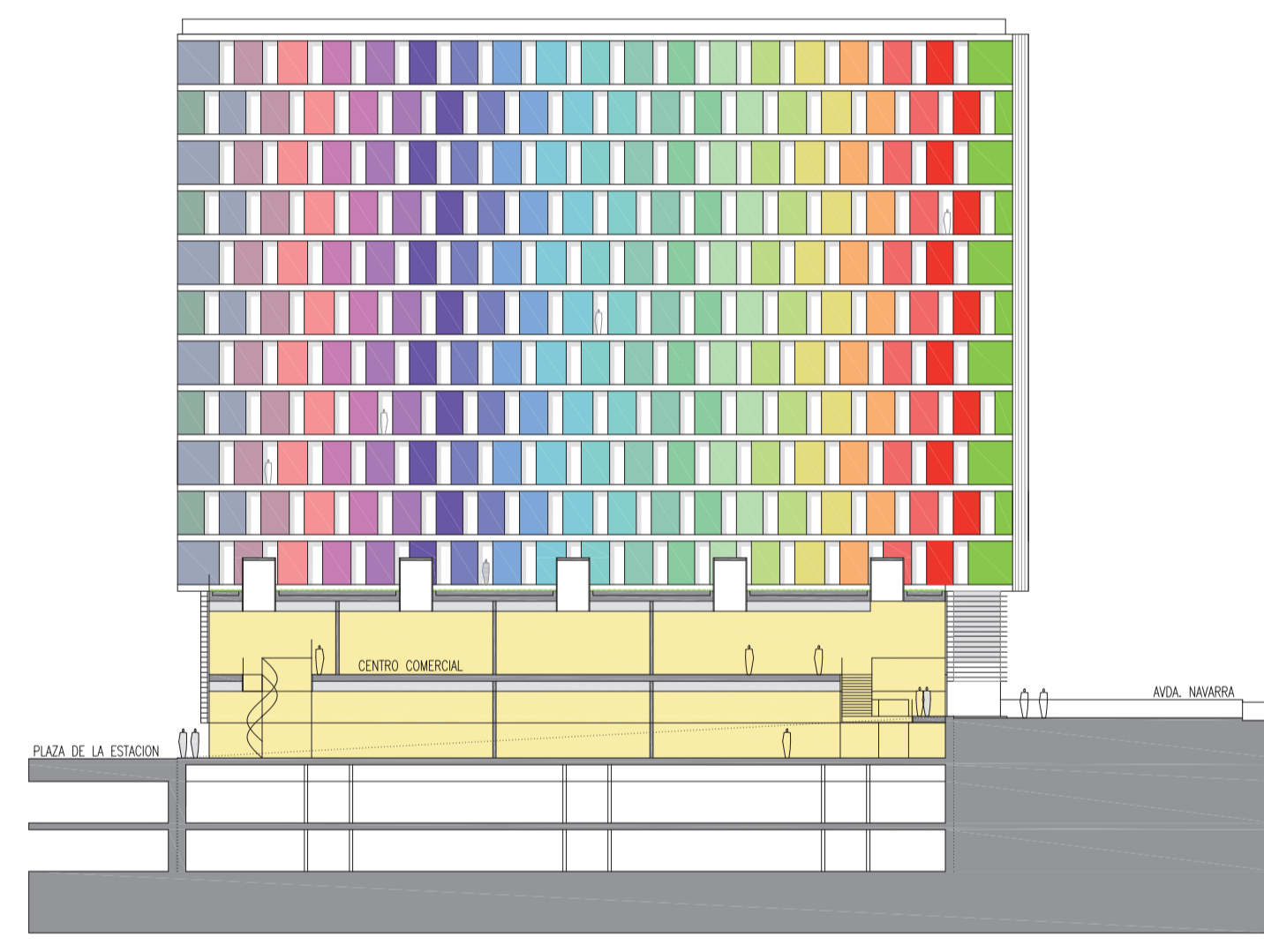
EN ELLO, SE INTERCALAN, DE ACUERDO CON LAS PIZAS, VENTANAS DE GRAN VENTANA Y SECCIONALES, ZONAS OSCURAS Y HUECOS QUE SE ALTERNAN SEGUN PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CAJONES EN U DE HORMIGON) CON EL ALMA ASAJADA EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VITRANOS DE COLORES AL EXTERIOR, UN LUGAR A LOS ANIMADOS, REPETIDOS, CON LO QUE SE OBTIENE UN ACUMULO ALTERNATIVO EN FACHADA.

ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS

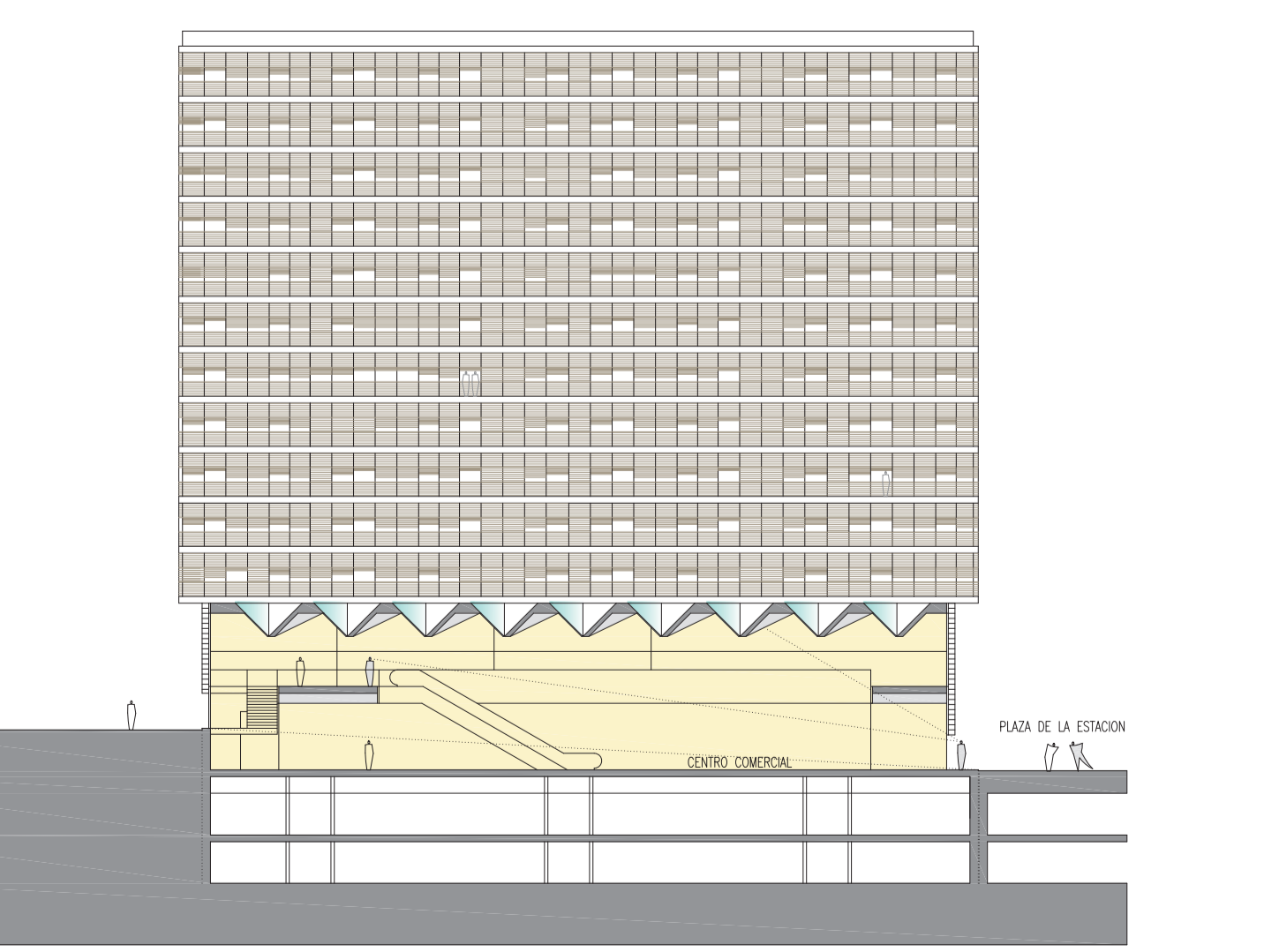
LA ORIENTACION NOR-OESTE, CUBIERTA POR EL CERZO EN INVIERNO, DONDE SE ORIENTAN LOS ESPACIOS DE NOCHE, SE CONCRETE COMO UNA "BANDA BIOCLIMATICA" DE ROOM-ROOM DE ESPESOR, SEGUN BANDAS HORIZONTALES CONCIDENTES CON LAS FACHADAS.

EN ELLO, SE INTERCALAN, DE ACUERDO CON LAS PIZAS, VENTANAS DE GRAN VENTANA Y SECCIONALES, ZONAS OSCURAS Y HUECOS QUE SE ALTERNAN SEGUN PLANTAS, UNOS ELEMENTOS PREFABRICADOS (CAJONES EN U DE HORMIGON) CON EL ALMA ASAJADA EN EL INTERIOR Y ACABADOS EN VITRANOS DE COLORES AL EXTERIOR, UN LUGAR A LOS ANIMADOS, REPETIDOS, CON LO QUE SE OBTIENE UN ACUMULO ALTERNATIVO EN FACHADA.

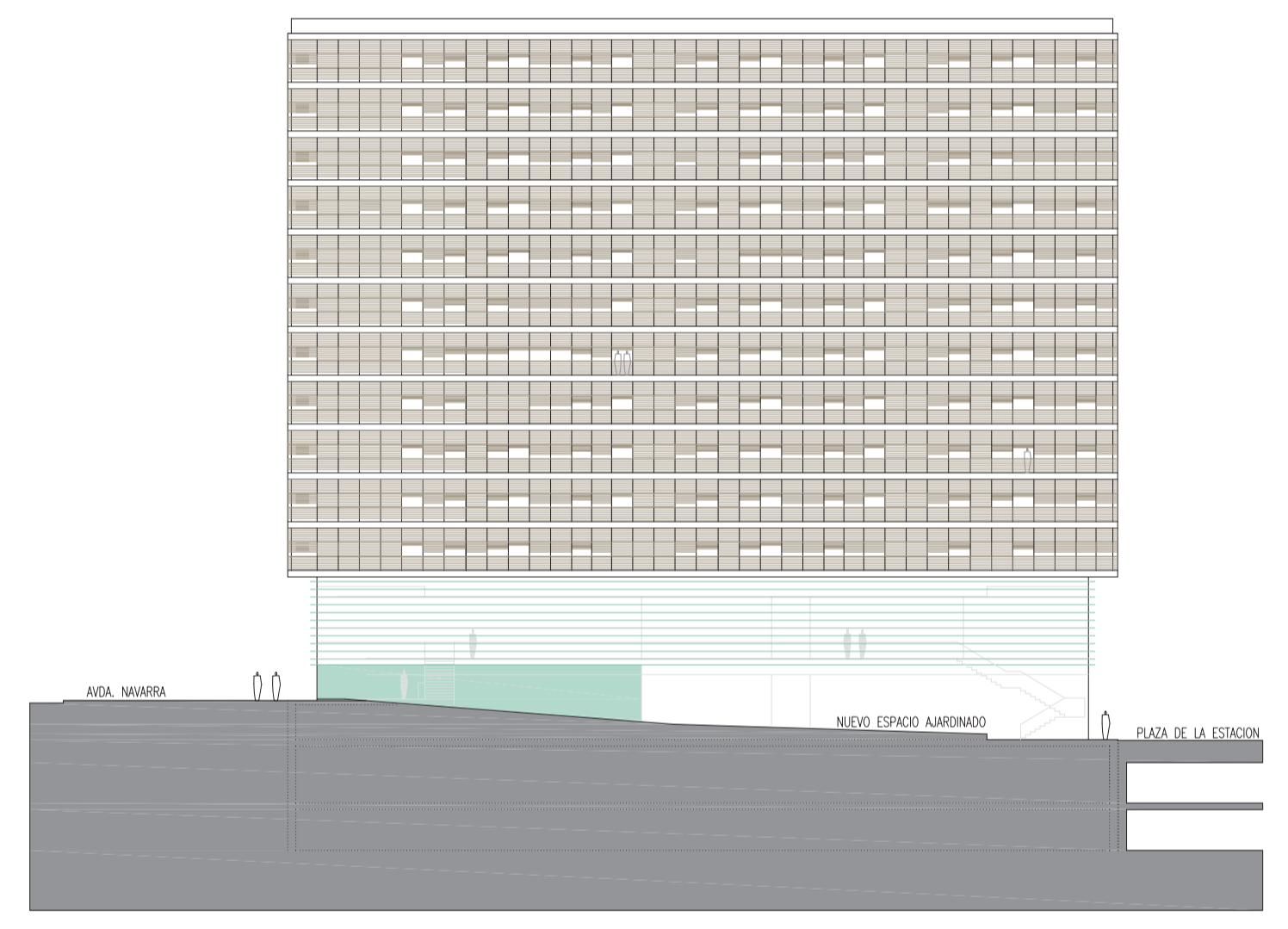
ASÍ, EN LAS FACHADAS DE LAS VIVIENDAS



SECCION TRANSVERSAL POR CENTRO COMERCIAL- ZONA DE TIENDAS ESCALA 1/500



SECCION TRANSVERSAL POR CENTRO COMERCIAL-LUCERNARIOS ESCALA 1/500



ALZADO ESTE POR NUEVO ESPACIO AJAJARDINADO - CELOSIAS DE VIVIENDAS ESCALA 1/500



ALZADO OESTE - EDIFICIO DE OFICINAS - CELOSIA ESCALA 1/500

